

JUNIORPRESS PRESENTEERT

CONAN

DE BARBAAR

SPECIAL

MET:

HET SPINACHTIGE
MONSTER, DEMONEN
IN DE BERGEN, HET
VEELKOPPIGE Slangen-
MONSTER en de VLOEK
VAN DE REUZE-
KONING!

JP
JUNIOR
PRESS
STRIP

PLUS:

BÊLIT, DE
PIRATENKONINGIN IS TE-
RUG, VECHTEND AAN DE
ZIJDE VAN CONAN & ZULA!



NR. 8

PRIJS: f.4.00

BELGIË: Bf. 80



©1978 MARVEL COMICS GROUP

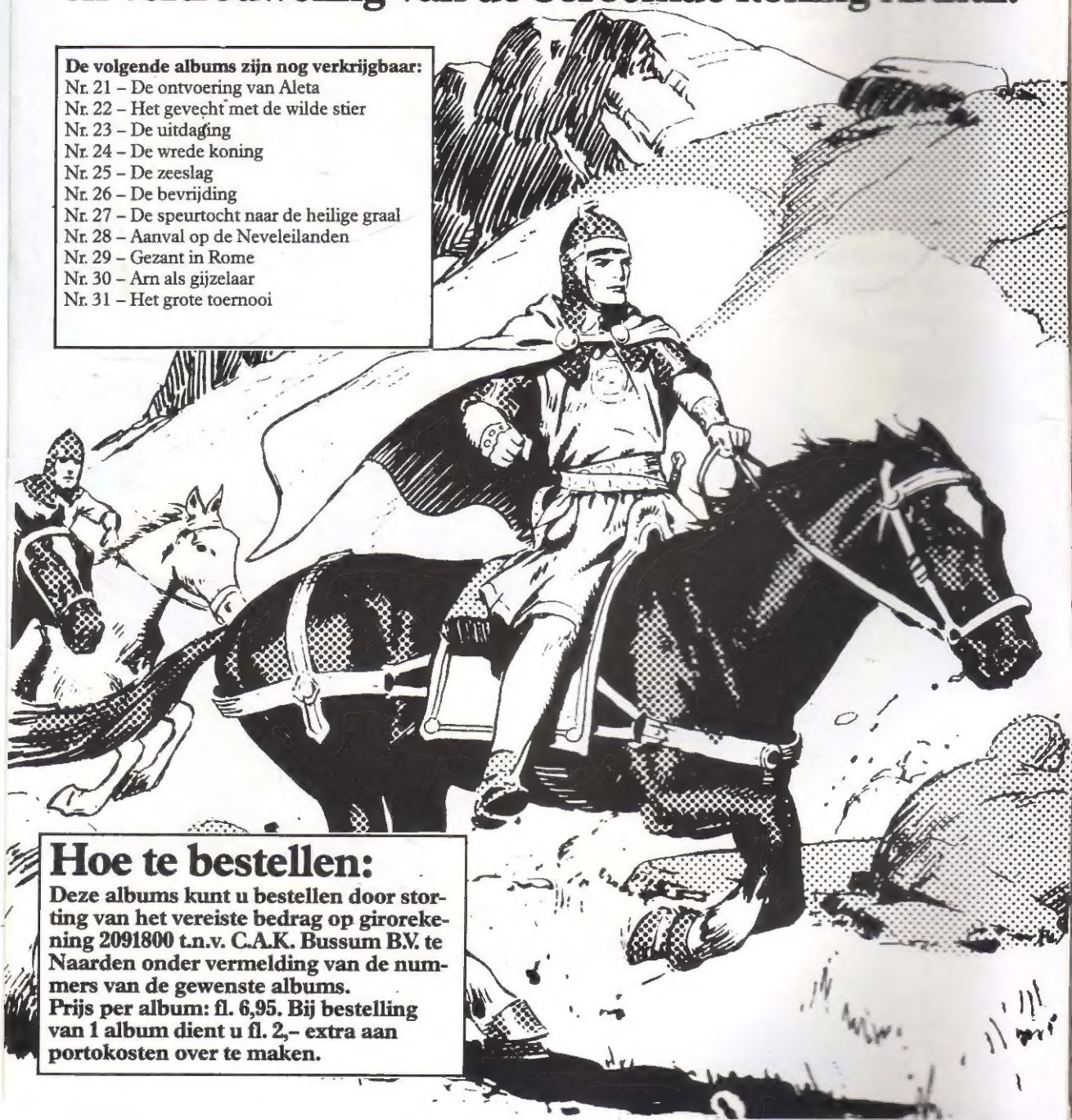
Lees nu de subliem getekende avonturen van

Prins Valiant

ridder van de Ronde Tafel
en vertrouweling van de beroemde koning Arthur.

De volgende albums zijn nog verkrijgbaar:

- Nr. 21 - De ontvoering van Aleta
- Nr. 22 - Het gevecht met de wilde stier
- Nr. 23 - De uitdaging
- Nr. 24 - De wrede koning
- Nr. 25 - De zeeslag
- Nr. 26 - De bevrijding
- Nr. 27 - De speurtocht naar de heilige graal
- Nr. 28 - Aanval op de Neveleilanden
- Nr. 29 - Gezant in Rome
- Nr. 30 - Arn als gijzelaar
- Nr. 31 - Het grote toernooi



Hoe te bestellen:

Deze albums kunt u bestellen door storting van het vereiste bedrag op girorekening 2091800 t.n.v. C.A.K. Bussum B.V. te Naarden onder vermelding van de nummers van de gewenste albums.

Prijs per album: fl. 6,95. Bij bestelling van 1 album dient u fl. 2,- extra aan portokosten over te maken.

Stan Lee
PRESENTEERT:

CONAN

DE BARBAAR

TM

Waarom
stoppen we
hier,
Conan..?

Er dreigt GE-
VAAR achter ons.....
ja, DOODSGE-
VAAR....!

DEMONEN. in de bergen!!

Achter onze
PAARDEN bedoel
je, JAMAL.
Hoe.....

..... snel we ook achter-
volgd worden, de paarden
moeten RUSTEN.... als we
niet willen dat ze dood on-
der ons neervallen...!

En we we-
ten niet eens
ZEKER of die
KHOZGARI- dui-
vels ons nog
STEEDS
VOLGEN...!

Al een UUR
lang hebben we
hen niet GEZIEN
.....!

ROY THOMAS
TONY DEZUNIGA

Tekst
Tekeningen

GEORGE ROUSSOS
ANS LOOS

Kleur
eindredactie

Naar een verhaal van Björn Hyberg, met in
de hoofdrol de epische held Conan, geschap-
ten door Robert E. HOWARD.

Een klassiek
verhaal uit THE
SAVAGE SWORD
OF CONAN, nr. 3.
Hierna vervolgen we
de avonturen van Co-
nan, Zula en Bêlit, in
hun strijd
tegen
STYGIA...!

Conan special is een uitgave van Junior Press b.v. - Bussum.

Copyright © 1987 Conan Properties, Inc. all rights reserved. Conan is a trademark of Conan Properties, Inc.
Oorspronkelijke uitgaven - Conan The Barbarian 87, 88, 89 en 90. Juniorpress 86-48.

- Printed in Hungary

VERVLOEKT
dat koninklijke
gezantschap...!

Ik heb hem ge-
waarschuwd
voor verraad van
de KHOZGARI,
maar hij wilde
niet naar
me LUISTE-
REN....!

Zijn hoofd stond alleen naar **HANDELSVERDRAGEN** en een *minstere*
karavaanweg....

... zodat hij zelfs
bereid was te onder-
handelen in de ver-
ting van de Khozgari.

En **NU** hangt dat hoofd daar tegen de
zoldering....

... samen met de hoofden
van **ZEVEN** van onze
STRIJDMAKKERS.....

... en alleen door
STOM geluk kon-
den jij en ik ontsnap-
pen toen die
schurken aan-
veelen...!

Hé, ik ge-
loof dat
daar
BLOED
ligt, onder
die kloof.
Ik....

WACHT,
Jamall
Kijk.....
die
schaduw...

Ik
SCHIET
wel
even,
Conan...

NEE!
Laat
mij
maar!

Geluidloos als
een panter springt
Conan over de rotsen
.....

... en grijpt een
ARM die
dreigend
een
ZWAARD
heft...!

Ik zou
die arm **AF**
moeten
HAKKEN,
als waar-
schuwing
voor de
Khozgari....

Maar ik wil **WETEN**
wie er....

... bij
Croms dui-
vels! Het is
'n meisje...!



Jij bent een
spionne!
Welke
STAM?

Laat me LOS..!

Ik ben
SHANYA,
dochter van
SHAF KARAZ
.... hoofd
van de
KHOZGARI
.....!

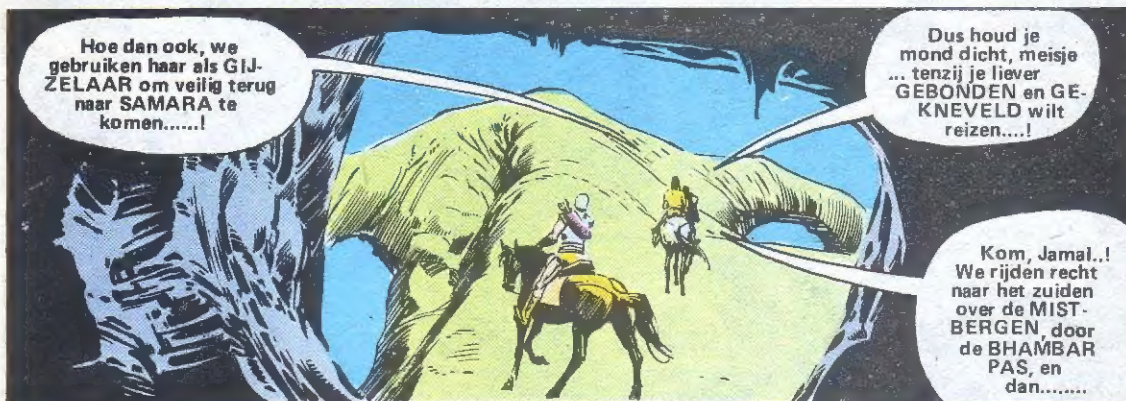


Dat ZAL wel...! De dochter
van het hoofd.... HIER,
ALLEEN.... zonder
KRIJGERS....?!

Die meid
heeft het
hoog in
haar bol,
zeg...!

NIE-
MAND durft
SHANYA
tegen te hou-
den...

.... dus
ik ga waar
ik WIL..!



Hoe dan ook, we
gebruiken haar als GIJ-
ZELAAR om veilig terug
naar SAMARA te
komen.....!

Dus houd je
mond dicht, meisje
... tenzij je liever
GEBONDEN en GE-
KNEVELD wilt
reizen....!

Kom, Jamal..!
We rijden recht
naar het zuiden
over de MIST-
BERGEN, door
de BHAMBAR
PAS, en
dan.....



Stomme IDIOTEN....! Op de toppen van de
Mistbergen leven DEMONEN....!
Niemand die....

.... hun land
heeft betreden....
is teruggekeerd....!

De bergdemonen
doken plotseling op
uit de mist, toen
ANGHARZES VAN
TURAN de GRAFVEL-
DEN van zijn voorvade-
ren wilde HEROVEREN...
en zij VERSLOEGEN...

..... TURANS
leger met MAGIE
en MON-
STERS.....!!



Er zijn ZOVEEL van die ver-
halen over demonen en mon-
sters die geen LEVEND
mens ooit gezien heeft.

Het is de KORTSTE
weg.... en als we een
OMWEG maken, dwalen
we TE VER van
SAMARA.....!

En
als je
DIE
weg volgt
... zullen
we ster-
ven!

ZIT stil....
en BLIJF....
STIL...!

Spoedig rijden zij door een WITTE, ONDOORDRINGBARE MIST, zodat zij slechts STAP-VOETS kunnen gaan....

Bij TARIM!
Zo DIK als
MERRIE-
MELK....!

Conan ZWIJGT. Maar zijn ogen volgen de grijze wanden van de bergpas, die af en toe in de MIST OPDUIKEN.....

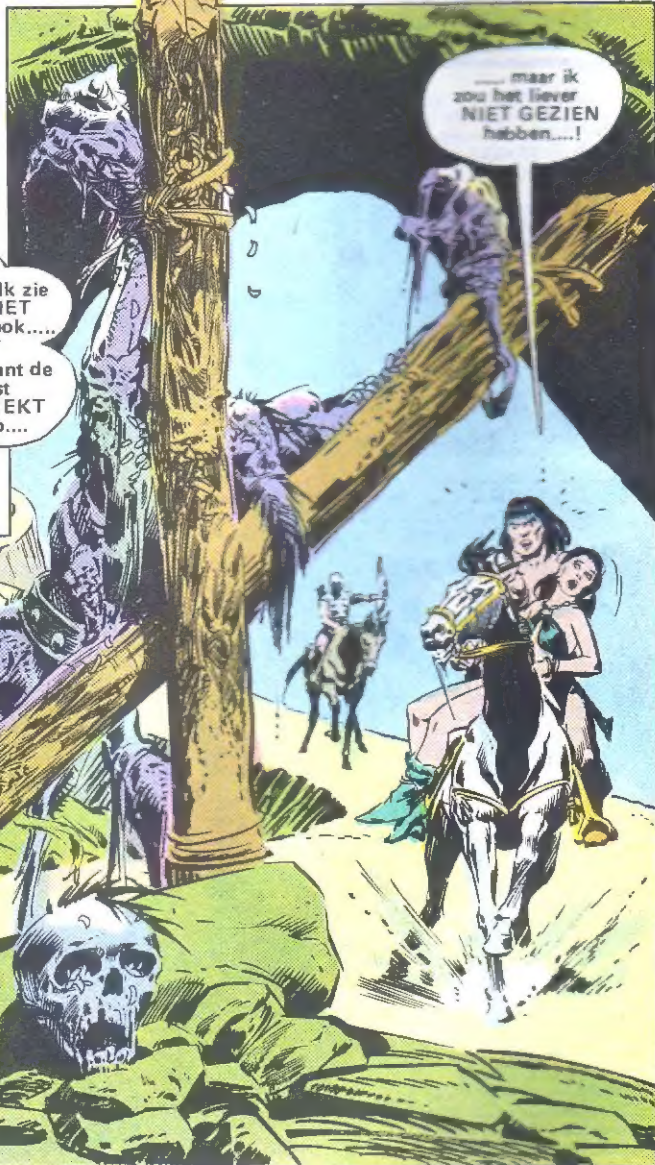
Tot het meisje plotseling GILT....!



... IETS dat
NIET menselijk
is.....!

Ik zie
HET
ook....

Want de
mist
TREKT
op....







En als het
hoefgeklet-
ter wegsterft,
verloren in
DE MIST,
ziet Conan...

JAMAL!

Gelukkig is hij
snel gestorven...!



En terwijl Conan zijn
boog pakt, voelt hij de
STRIK die over zijn
HOOFD glijdt....

Pijlsnel
schiet
zijn vrije
hand uit
....!



En als hij OPGEHESEN
wordt, bootst hij het
GELUID van een GE-
WURGDE MAN na....!



Maar boven op de ROTS hakt hij
GENADELOOS in op zijn VERRASTE
aanvallers.....

..... die in plaats van een HALFDOOD
SLACHTOFFER een razende BARBAAR tegen-
over zich vinden....!



En dan, als de MIST PLOTSELING DUNNER
wordt....

CROM...!

Misschien had het
MEISJE GELIJK.....
hier wonen toch
DEMONEN....!



Er liggen geen MENSELIJKE wezens
aan zijn voeten, maar een soort HAAR-
LOZE APEN.... met een doordringende,
VREEMDE LICHAAMSGEUR....

... een geur die Conan
kan VOLGEN, om het
meisje SHANYA te vin-
den....!

... want ook al is ze de
DOCHTER VAN EEN
VIJAND....



... toch zal hij geen **VROUW**
in handen van die **GRUWE-
LIJKE** monsters laten....

Het reukspoor
loopt erg
GRILLIG...



Maar grim-
mig volgt Co-
nan het, klim-
mend zoals
alleen een
Cimmeriër kan.

Altijd beter,
denkt hij,
om de **JAGER**
dan de
PROOI te
zijn....!

De mist is
bina **VER-
DWENEN**,
als hij
de top be-
reikt....!



Hij ziet een smalle **DOOR-
GANG** bovenop de berg-
wand, met aan weerszijden
een duizelingwekkende
afgrond....

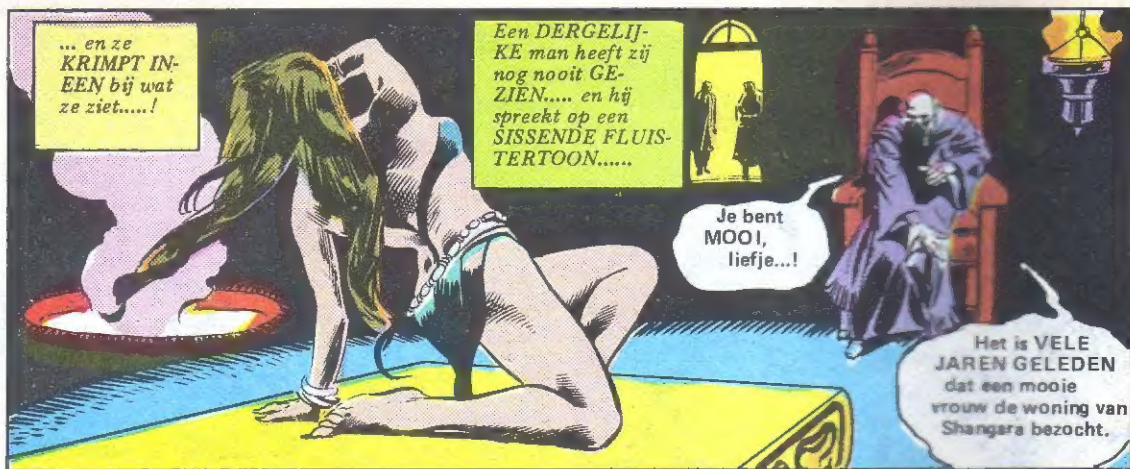
Conan loopt voorbij de grote pyra-
mide-vormige stapels met runen bekras-
te stenen, die de graven vormen van oude
TURANISCHE LEIDERS, niet alleen om
een hinderlaag te vermijden, maar ook uit
BIJGELOVIGE EERBIED voor de
DODEN.....

In de grote stenen **VES-
TING** daarachter, is alles
DOODSTIL.....! Toch blijft
CONAN OP ZIJN HOEDE
.....

... terwijl binnen **SHANYA** bij bewustzijn komt. Ze ligt, niet gebonden, op
een hard bed.....



Zij wentelt haar soepele
lichaam, en staart
ANGSTIG rond....

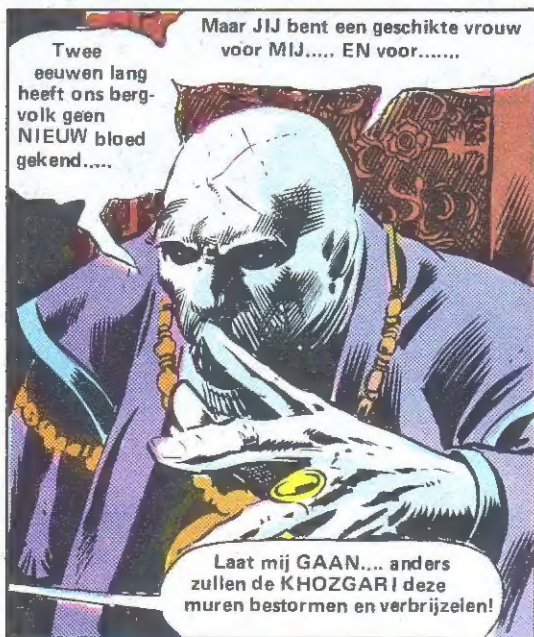


... en ze
**KRIMPT IN-
EEN** bij wat
ze ziet....!

Een **DERGELI-
KE** man heeft zij
nog nooit **GE-
ZIEN**.... en hij
spreekt op een
**SISSENDE FLUIS-
TERTOON**....

Je bent
MOOI,
lieffe...!

Het is **VELE
JAREN GELEDEN**
dat een mooie
vrouw de woning van
Shangara bezocht.



Twee
eeuwen lang
heeft ons berg-
volk geen
NIEUW bloed
gekend....

Maar **JIJ** bent een geschikte vrouw
voor **MIJ**.... EN voor.....

Laat mij **GAAN**.... anders
zullen de **KHOZGARI** deze
muren bestormen en verbrijzelen!



NIEMAND
kan door het
mistgebied trek-
ken, dus wees
verstandig....!

Jij bent kop-
pig.... maar
dat geeft niet!

Als je **BLIJFT** wei-
geren mijn vrouw te wor-
den, zal een veel erger lot
jouw deel zijn....!

Dan zal je **LI-
CHAAM** dienen om
kracht te geven aan de
OUDSTE BEWONER
van dit land....



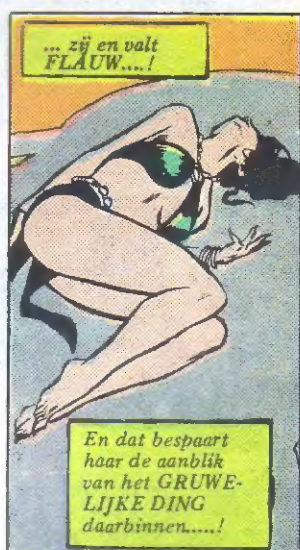
... want ook al
zijn we met weinigen,
toch houden we
HEM met bezwe-
ringen in **ONZE**
MACHT!

BEKIJK hem maar... en kies dan
je **LOT**: de vrouw worden van **MIJ**
en mijn **ZOON**.... of.....



Hij?

Als Shanya
door de open
POORT
staart, **GILT**...



... zij en valt
FLAUW....!

En dat bespaart
haar de aanblik
van het **GRUWE-
LIJKE DING**
daarbinnen....!

Intussen laat Conan
er geen gras over
groeien....



Dat is in ie-
der geval **GEEN**
AAP...!

DIT soort
tegenstanders
heb ik **VEEL**
liever.

Hè...?
Hij draagt
een soort
MASKER...
waar je
door kunt
kijken...!



Ik
WEET NIET
waarom...



... maar ik
denk dat ik het
BETER kan
meenemen...!



CROM...!
Nog **TIEN** ke-
rels met doods-
bleke ge-
zichten...!.

En... Shanya!
Ik heb haar al
gevonden...!

INDERDAAD..
WIE je ook
mag zijn!

Maar... je
bent geen Tu-
ranier...!



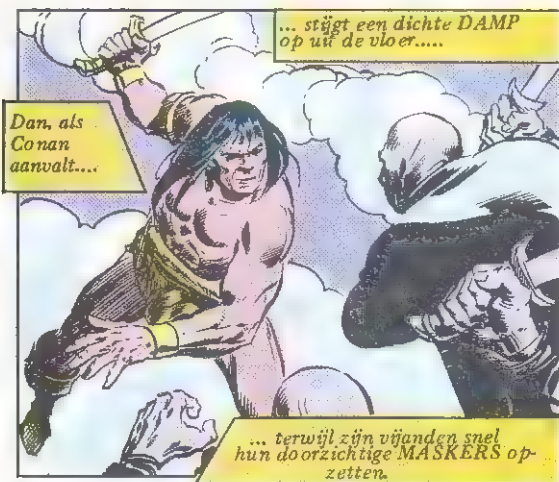
Ik ben **CONAN**, uit
Cimmeria.... Ver in het ijs-
koude **NOORDEN**.

Dat meisje
daar is mijn gijzelaar....
en ik ben geko-
men om **HAAR** te
HALEN!

Je **LIEGT...!** In
het noorden houdt
de wereld op.... en
heerst eeuwige nacht..

Het meisje
moet ons sterke
zonen baren
.....

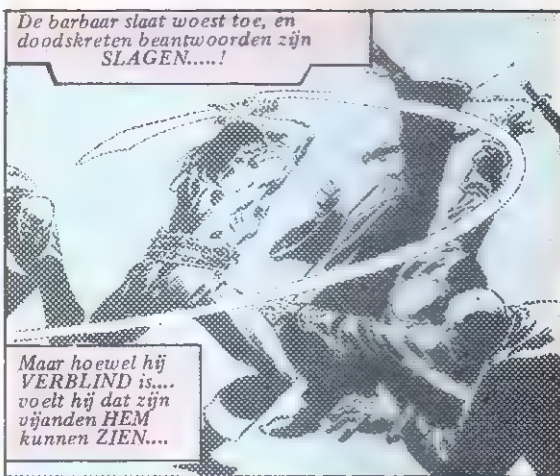
...en jouw **VLEES**
zal de maag van de **OUDE**
vullen...!



Dan, als Conan aanvalt....

... stijgt een dichte DAMP op uit de vloer....

... terwijl zijn vijanden snel hun doorzichtige MASKERS opzetten.



De barbaar slaat woest toe, en doodscreten beantwoorden zijn SLAGEN.....!

Maar hoewel hij VERBLIND is.... voelt hij dat zijn vijanden HEM kunnen ZIEN....

En het zal niet lang meer duren of hun zwaarden zullen hem DOORSTEEKEN, tenzij....

Ja..! Het MASKER dat hij instinktief heeft meegenomen....!



Met een snelle beweging trekt hij het over zijn HOOFD....

... en onmiddellijk worden zijn ogen groot van VERBAZING....!



Want hij ziet nu haarscherp....

... alsof de damp voor zijn ogen was opgetrokken....!

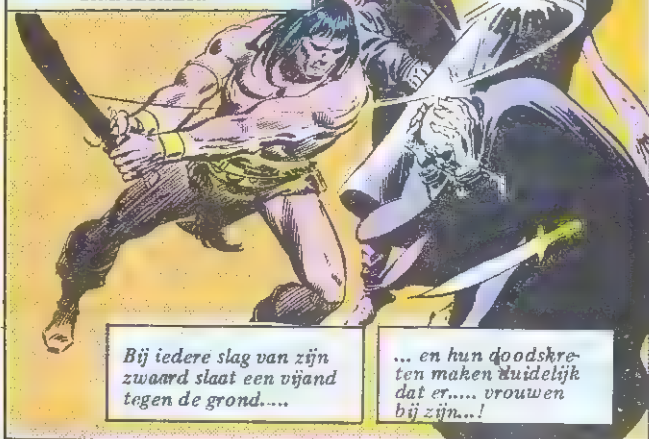


Zijn tegenstanders zijn hem reeds gehuidloos genaderd....

... en staan op het punt hem te doorsteken als een LAM op de slachtbank.

Maar het is Conan die de slachter speelt....

De doodsbleke gestalten hebben geen enkele kans tegen de razernij van de gebronsde CIMMERIER.



Bij iedere slag van zijn zwaard slaat een vijand tegen de grond....

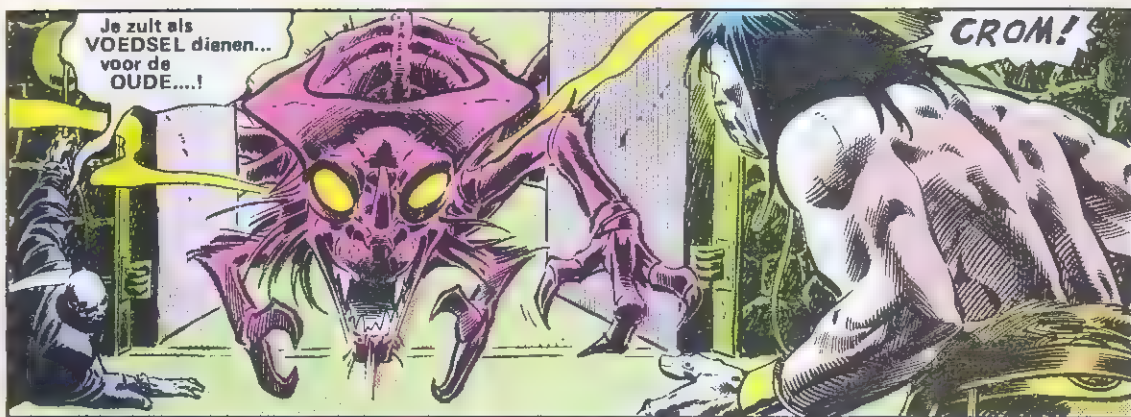
... en hun doodscreten maken duidelijk dat er.... vrouwen bij zijn...!

Toch leeft er nog EEN, de LEIDER.... en hij SIST, met BLOEDBESPATTE LIPPEN....



BARBAARSE hond! Jij hebt ons VOLK vernietigd... alsof we slechts waardeloze insecten zijn!

Maar je zult je overwinning niet overleven..!



Je zult als
VOEDSEL dienen...
voor de
OUDE....!

CROM!



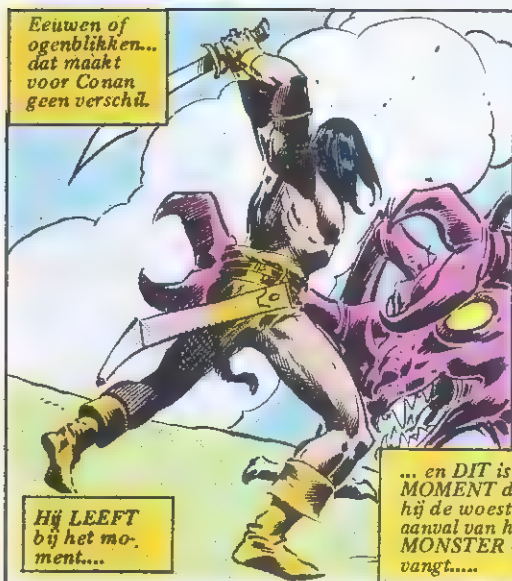
Het ding
achter Conan
is geen SPIN
..... ondanks
zijn vele
POTEN....

Maar hij vraagt zich niet af wat het dan
WEL is, als hij met de bewusteloze
Shanya onder de arm wegvlucht....



En als hij zich wan-
hopig omdraait om te
VECHTEN, voelt hij
het bijna TASTBARE
kwaad dat het ding
uitstraalt....

... oeroud kwaad, uit eeuwen voor de komst
van de mens.....!



Eeuwen of
ogenblikken...
dat maakt
voor Conan
geen verschil.

Hij LEEFT
bij het mo-
ment....

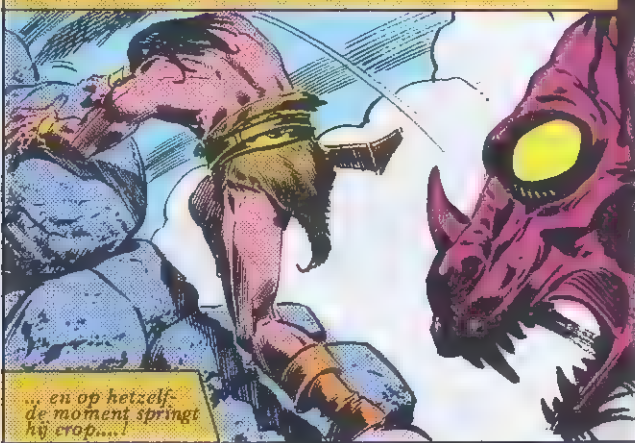
... en DIT is het
MOMENT dat
hij de woeste
aanval van het
MONSTER op-
vangt.....



... als zijn zwaard VER-
SPLINTERT op de ondoor-
dringbare SCHEDEL van
het SCHEPSEL...!

... met een genadeloze SLAG die zijn arm tot in de schouder
doet trillen.....

Wanhopig zoekend naar een WAPEN, ziet Conan een grafstombe van Turanische RUNE-STENEN.....

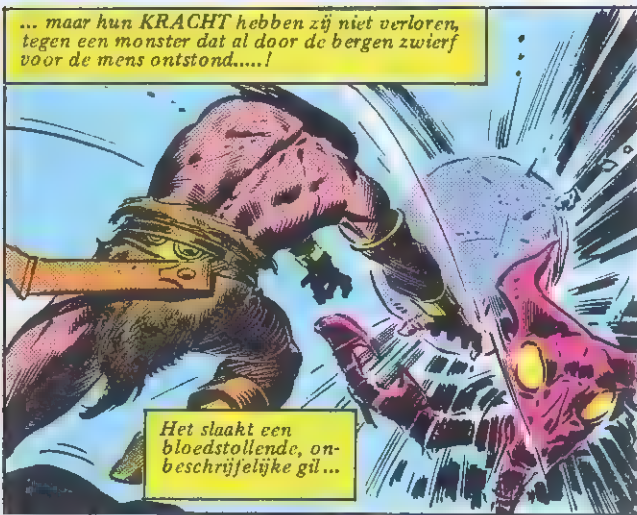


... en op hetzelfde moment springt hij erop....!

De BEZWERINGEN die Turanische magiërs over de graven van hun leiders hebben uitgesproken, zijn al eeuwenlang vergeten.....



... maar hun KRACHT hebben zij niet verloren, tegen een monster dat al door de bergen zwierf voor de mens ontstond.....!



Het slaakt een bloedstollende, onbeschrijfelijke gil...

En als de pyramide van rune-stenen losraakt en NEERSTORT wordt het



... gruwelijke monster BEGRAVEN onder een STOFWOLK van ZWARE rotsblokken....!

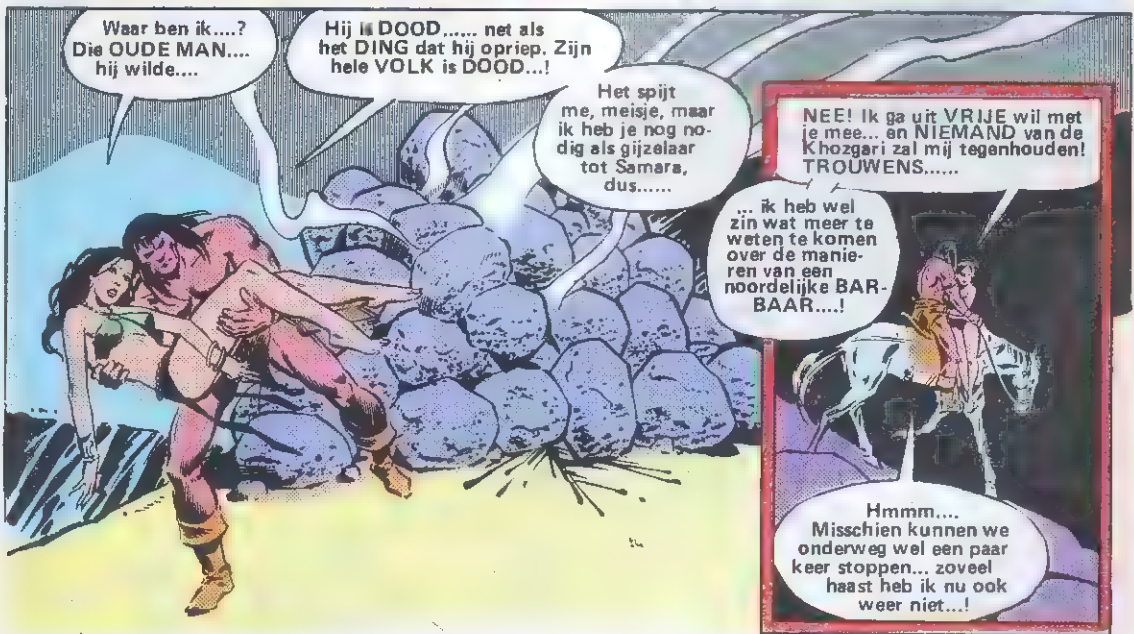
Waar ben ik....? Die OUDE MAN.... hij wilde....

Hij is DOOD..... net als het DING dat hij ocriep. Zijn hele VOLK is DOOD....!

Het spijt me, meisje, maar ik heb je nog nodig als gijzelaar tot Samara, dus.....

NEE! Ik ga uit VRIJE wil met je mee... en NIEMAND van de Khozgar zal mij tegenhouden! TROUWENS.....

... ik heb wel zin wat meer te weten te komen over de manieren van een noordelijke BARBAAR....!



Hmmm... Misschien kunnen we onderweg wel een paar keer stoppen... zoveel haast heb ik nu ook weer niet...!

Stan Lee
PRESENTEERT:



DE BARBAAR™

Roy Thomas - tekst * John Buscema & Ernie Chan - tekeningen * George Roussos - kleur * BeauType - Lettering
Rob van Eyck - vertaling * Ans Loos - Ned. productie en eindredactie

KONINGIN der PIRATEN



En omdat IK Neftha hier naar LUXUR, de hoofdstad zelf, heb GEBRACHT, kon hij MOEILIJK.....

WACHT! Voor ik verder ga....

Wie is je STRIJDMAKKER, die gretig als een SPION naar mij luistert?!

Ik GELOOF er geen WOORD van.... maar goed, ALS CONAN VOOR je instaat.....!

Ja... en trouwens..

Staat leuk, zo'n jurk, voor de verandering.

Die is zo weer UIT..... reken maar....!

Bij ISHTARI! Had ik maar een ZWAARD....!

Hij is de man die me hielp te ontsnappen uit HARAKHT, toen Mer-Ath mij gevangen wilde nemen!

BËLIT, dit is ZULA, de laatste der ZAMBAL-LAH'S...!

Ik weet dat je je vader zoekt, BËLIT....!

Ik ben bereid je te HELPEN!

Waarom?

Tja.... kijk.... ik kom op voor de VERDRUKTEN....!

Je KRIJGT er een, kalm maar!

Vertel eerst maar verder...

Je weet dat ik met NEFTHA uit Harakht gevlucht ben.... maar ik had me MEER op de HALS GEHAALD dan me LIEF was....!

Haar HALSKETTING bleek een BEZWERINGSMIDDEL te zijn... dat zei ze....!

Ze veranderde ons in SLANGEN... dat was een ZO VREEMD gevoel, dat ik het me amper HERINNER.....

En in slangegestalte gleden we gemakkelijk de stad binnen.

Toen ik weer bijkwam, was ik
weer VROU..... en zaten we
onder het
PALEIS van
Ctesphon II.

En nu eens kijken of de KONING VAN STYGIA
weet waar mijn VADER is, die koning was
IN ASGALUN.....!

En ik hoop voor
alle Stygiërs die van
HUN KONING hou-
den.....

... DAT
HIJ HET
WEET...!

Hierlangs naar
BOVEN, mees-
teres...!

Jij weet
TE
VEEL,
Neftha,
voor een
eenvou-
dig
slavin-
netje...!

Maar als je VERRAAD in de zin hebt,
had je me AL LANG kun-
nen doden....!

En dit is on-
getwijfeld IEMANDS
paleis, waarin we
nu TERECHT-
KOMEN...!

Ik ben in een pa-
leis opgegroeid, in
SHEM..... dus ik heb
er VERSTAND van!

Waarom zijn er geen
WACHTERS, zelfs niet
's nachts....?

Op BEVEL
van CTES-
PHON, mees-
teres...!

Hij is
BANG....!

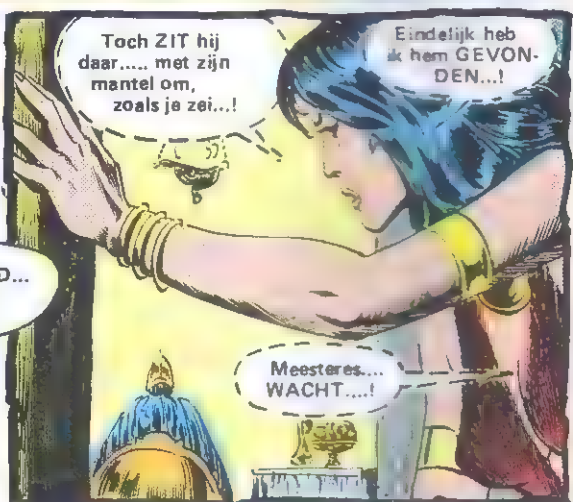
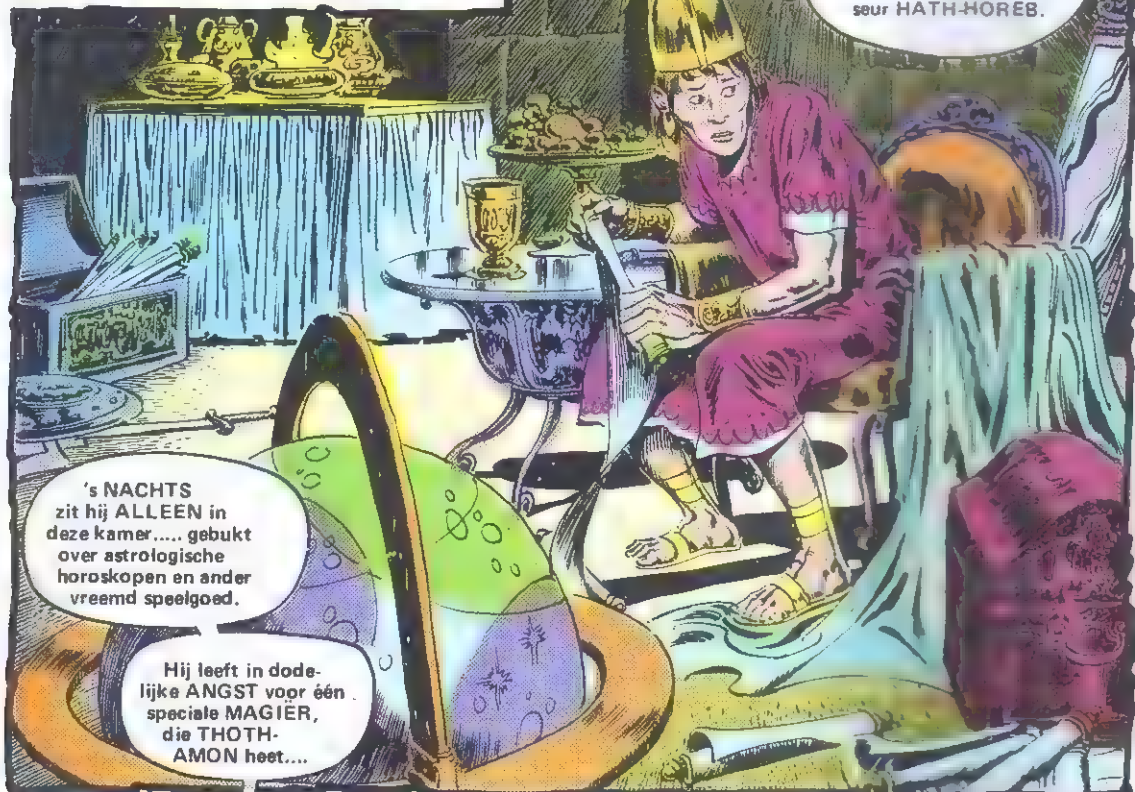
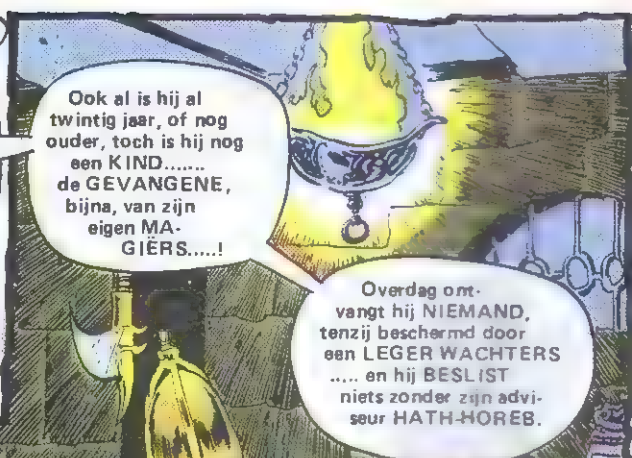
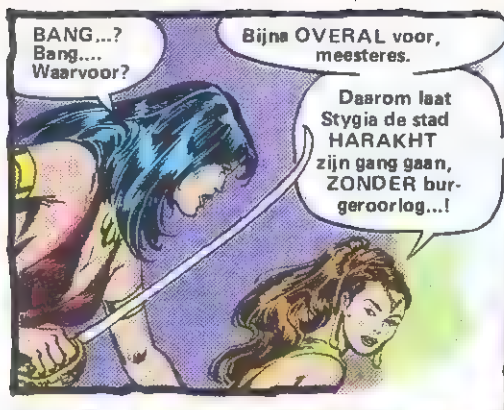
HIERHEEN, mees-
teres, ik herinner het
me....

... uit de tijd dat
ik hier Bakhets
SLAVIN WAS....!*

Ik geloofde haar
natuurlijk niet
HELEMAAL.....

Maar ik kon al-
leen maar denken
aan Nim-Karraks
verhaal, over
mijn vader als
gijzelaar in Lu-
xur, nadat Nim-
Karrak hem met
Stygische hulp
had onttroond.

* Zie
deel 4.





Geen TIJD voor..!

Zijn WACHTERS
kunnen elk moment
komen...!



Maar als zij de mantel grijpt,
merkt Bêlit een vreemde bewe-
gingloosheid op bij de zittende
gestalte, die zelfs niet
ADEMT.....



ISHTAR EN
AJUJO...!

Een SKELET on-
der de koninklijke
mantel...!

Dan
is dit dus
EEN...



... VAL.....!!

Heel slim van je,
BÊLIT, KONINGIN van
de Zwarte Kust...!

Houd
ze goed in
de GATEN,
Hath-Ho-
reb!

Die
SHEMITI-
SCHE schijnt goed
met een zwaard om
te gaan.

Geen ANGST,
majesteit....! Ze zijn
geheel omsin-
geld.....!

Maar HOE weet jij.....
of heeft NEFTHA.....?



Bijna had ik de roodharige slavin, die me HIERHEEN gebracht had,
NEERGESLAGEN.....

Dus jij
hebt spion-
nen in Harakht,
Hath-Horeb?

Ja, dat SPREEKT
vanzelf....!

H-Houd
haar bij me
weg, magiër!

Ze is on-
gewapend,
sire.

Ongewapend
en HULPELOOS
..... en DWAAS
om hierheen
TERUG te
keren....!

Ja, ik HEB spionnen
in de Havikstad... in
ALLE grote steden
in en rond
Stygië....!

Ik moet de
BESTE voor-
zorgsmaatregelen
nemen om
CTESPHON II
te beschermen,
hier, tegen
JOU....

... die zijn ZUSTER is, en
de wettige ERFGENAME
van de SLAGEN-
TROON..!

Dus NEFTHA is
meer dan een
SLAVIN, wat ik al
dacht....!

WAT?!

Bij ALLE
goden,
Ik heb er
GENOEG
van om be-
drogen te
worden....!

En daar
ga ik iets aan
DOEN....

... op een
MANIER die
ALLEEN
Bêit past....!

Ik had geen enkel PLAN.... ik
wilde er alleen OP LOS SLAAN
wegens het VERRAAD....

... om mij VRIJ te
vechten uit die war-
boel.....

... OF om vechtend
te STERVEN,
overdekt met het-
zelfde STYGISCHE
BLOED dat mijn
vader vergoot
toen hij WERD
ONTTROOND....!

De kamer was KLEIN, zodat de
overnacht van de wachters
niet in MIJN maar in HUN
nadeel werkte....

... en ik had
al bijna de
DEUR be-
reikt.....

... toen ik plotseling, uit mijn ooghoeken, de KONING zag, die SIDDEREND tegen een MUUR kroop.....!



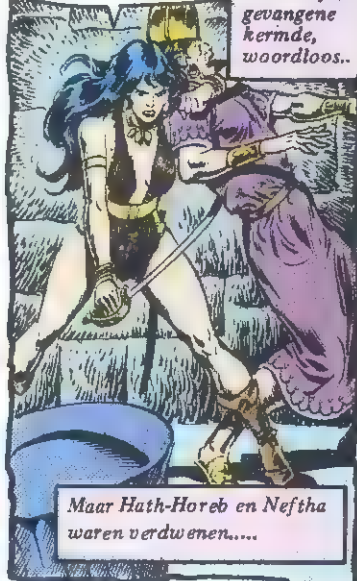
En dus kwam er ogenblikkelijk, instinktief, een gewaagd PLAN in mij op.....

Ja magiër heeft zijn best gedaan je te beschermen, Ctesphon.....



Leest nu maar ZIEN hoeveel jouw leven hem WAARD is.... nu ik je met mijn ZWAARD kan DOOR-STEKEN.....!

Mijn gevangene kermde, woordloos..



Maar Hath-Horeb en Neftha waren verdwenen.....

... er waren alleen WACHTERS, onzeker wat ze moesten doen om niet GESTRAFT te worden.

Achteruit... dan blijft hij LEVEN.....!



Eén beweging..... en hij sterft!

Dit bleek geen MOEILIJKE keuze voor de wachters....

Dus kort daarna blokkeerde ik de deur van DE KAMER ERNAAST.....

Zo, majesteit... Ik wil je geen KWAAD doen.....!

Ik zoek alleen mijn VADER, die koning was van Ags-lun.....!



Zijn broer Nim-Karrak heeft me VERTELD dat hij na zijn gevangenneming hierheen gestuurd is, dus MOET ik...

Mijn snel gesproken woorden gingen VERLOREN in de WERVELING die door de kamer gierde....

Want toen ik me naar de trillende gestalte keerde....



Het gezicht en de gestalte van CTESPHON II vervaagden voor mijn ogen, als een LUCHTSPIEGELING....

Mijn DANK dat je me hier - gebracht hebt....



..... waar jij en ik.....



... ALLEEN zijn....!

HATH-HOREB!

JAI
En de koning is in VEILIGHEID....!



Dat zou voor JOU ook een heel stuk BETER GEWEEST zijn....!

Ik hak je aan stukken!



Ik herinner me dat de magiër een gebaar maakte... toen voelde ik me verzwakken.

En de rest was als een wakende droom....!

Bring haar weg. Maar doe haar geen kwaad....!

Ik heb haar NOG NODIG....!



Z-Zul je haar niet DODEN, Hath-Horeb..... haar en mijn ZUSTER...?

Zij wordt voedsel voor de VERZWELGER DER DODEN, majesteit....

.... dan kan uw lieve ZUSTER zich intussen rustig op haar EIGEN LOT voorbereiden!

MEER weet ik niet....



... tot ik JOUW STEM hoorde, Conan, van buiten DE SARKO-FAAG....!

CROM zij dank dat je toen bijkwam.... anders hadden we je KIST daar gelaten....!

Je weet dus niet waar NEFTHA is gebleven...?

Die VERDOMDE teef, die mij alleen HIERHEEN bracht voor haar plannen...!





Waar breng je ons **NU** weer heen.....?

Ze heeft me over een **AN-DERE** weg verteld, beter bekend bij de Stygi-ers..!

Als jij en **NEFTHA** alleen de stad in konden als **SLANGEN**....

Maar omdat ze denken dat jij, ik en die Kushiet dood zijn....

Ik ben **GEEN KUSHIET**.... dat moet **JIJ** weten, want je komt van de **ZWARTE KUST**.

Ook **IK** heb koninklijk **BLOED**....

... ook al heeft me dat **WEINIG** geholpen.

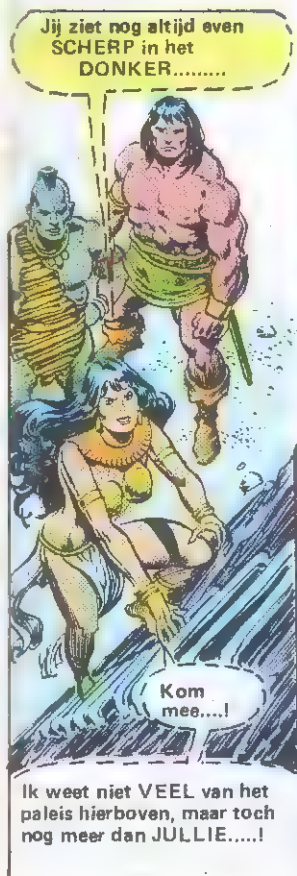


Mijn **VERONTSCHULDIGINGEN**, Zula.... namens mijn arrogante **Bélit**....!

Zij kan nu **ALLEEN** nog aan haar **VADER** denken....

En als **BEIDE** koninklijke hoogheden nu even willen **ZWIJGEN**...

..... want we bereiken onze **BE-STEMMING**.....!



Jij ziet nog altijd even **SCHERP** in het **DONKER**.....

Kom mee....!

Ik weet niet **VEEL** van het paleis hierboven, maar toch nog meer dan **JULLIE**.....!

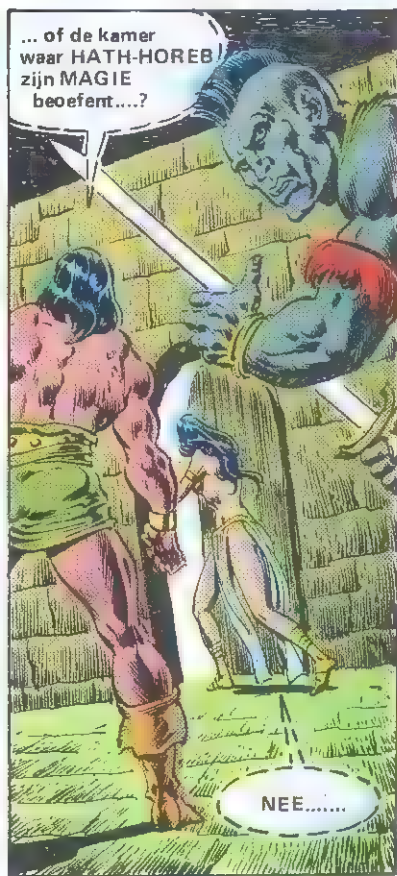


Ja, dit is inderdaad **CTESPHONS PALEIS**....!

En daar is de **KAMER** die **IK** ZOCHT....!

Welke dan?

Ctesphons slaapkamer....



... of de kamer waar **HATH-HOREB** zijn **MAGIE** beoefent....?

NEE.....



De kamer waar ze mijn **KLEDING** hebben gelegd, toen ze me in die jurk hebben gehesen.....!

Niet te geloven...!

Zelfs als de **AARDE** dreigt te vergaan, Zula....

... dan **NOG** trekt een **VROUW** nieuwe **KLEDING** aan...!



Stel je niet aan, mijn lieve **Cimmerier**...!



Je weet verdraaid goed dat ik **BETER VECHT** in kleding die **NIET** in een **HAREM** thuishoren!

Kom mee..!

Wijs de **WEG** maar...!



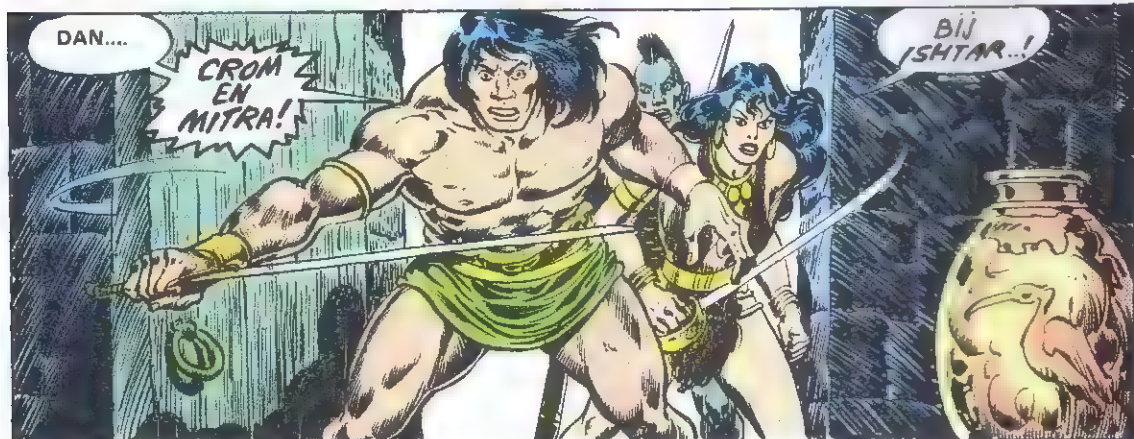
HIER...!

Ik zag dat deze **KAMER** voor iets werd **VOORBEREID**..... net toen ik in die **SARKOFAAG** werd gestopt...!



STEMMEN...! Ben je klaar, Zula.....?

Zo klaar als maar kan..!



DAN....

CROM EN MITRA!

BIJ ISHTAR...!



Eén kort ogenblik staan
CONAN, BELIT en ZULA
VERBIJSTERD DOOD-
STIL.....

Maar **ONMIDDELIJK DAARNA**
komen zij in **AKTIE**.....

Als we **IETS**
LATER waren
gekomen, liep
Neftha nu zonder
HOOFD....!

De
DUIVEL
hale haar! Ik
wil de koning...

... en ik stuur **IEDER-
EEN** naar de **HEL** die mij
TEGENHOUDT.....!

ARRRR

Dan breekt de totale **CHAOS**
uit, als aanvallers en verbijsterde
wachters de zwaarden kruisen.

Maar terwijl de beul valt, kijkt
Belit niet
naar
HEN.....

... maar naar CTESPHON II die
hals over kop de KAMER uit-
vlucht.....



HAK ZE
NEER,
CONAN...!

Het zijn PALEIS-
WACHTERS..... niet
gewend aan kerels
als jij en
IK....!



Ik weet MEER
van zwaardvechten dan
JIJ ooit zult leren, Zula!

Ik houd
die MAGIËR
in de gaten...
die staat
daar maar!

Maak je geen
ZORGEN..! Ik
KEN zijn
"KUNSTEN"...!

Hij kan
ons niet tegen-
houden!

Zolang je hem...
niet in de OGEN
kijkt....!



Geloof me, ik heb die dingen
leren KENNEN IN KHES-
HATTA.....!

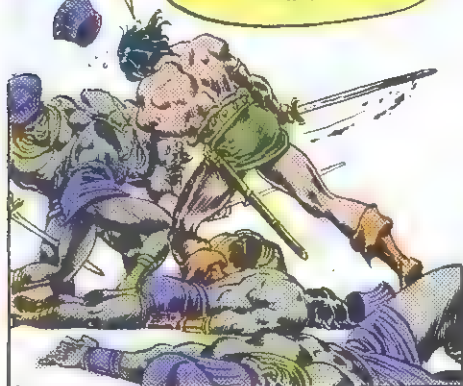


Waarom ga JIJ dan niet
een stukje STAREN, om
ons HIERUIT te
halen.....?

Bij Jullah.... dat
moet ik eens PROBE-
REN.....!

MOOI...! En
terwijl JIJ je
OPWARMT.....

..... zal ik deze slappe-
lingen wel eens laten
zien hoe NOORDELIJKE
BARBAREN VEC-
TEN.....!!



Dan, plotseling....



WAT is
DAT...?

En
WAAR is
BELIT....??

Het antwoord op Conans vragen wordt
ONTHULD door een SNELLE BLIK
omhoog.....

NEEI
In naam van de heilige
slang... DOE ME GEEN
KWAAD.....!!

Houd
op met JAN-
KEN, laf mis-
baksel van
een KONING..!

Ik wil je waardeloze
LEVEN niet... alleen een
paar INLICHTINGEN..!

Jaren geleden
heeft je VADER een
PALEISREVOLUTIE
gesteund in ASGA-
LUN....!

Daardoor is NIM-
KARRAK op de troon
GEKOMEN....!

Dus
moet JIJ me
vertellen...

..... wat er is gebeurd met ATRA-
HASIS..... die KONING was in
ASGALUN.....?

BENEDEN
is de strijd
GESTAAKT.

Want waar-
om zou men
VECHTEN
voor een
DODE
KONING....?

En zo kan NEF-
THA ontsnappen,
ook al is zij
GEBONDEN....

En kort daarna volgt
HATH-HOREB haar geluid-
loos....

De ANDEREN staren
naar het drama boven
HEN....

... waar de sidderende Ctesphon
woordloos JAMMERT.....

EN...? Ik tel tot DRIE....
en dan ZAL IK.....

Nee...
STOP.....!
Ik.... ik herin-
ner het me
weer.....!

Waar is hij....?
Waar is Atrahasis....?



Korte tijd IS IEDEREEN MET STOMHEID GESLAGEN.....

Dan dringt het tot de wachters door dat zij hebben GEFAALD in hun....

... taak en beseffen zij dat zij hun koning in IEDER GEVAL moeten wreken.

Nee, niet de stem van de ZUSTER van een dode, die SLAVIN was....

.... maar de stem van CTESPHON III, wettig heersende KONING van STYGIA!

Laat iedereen hier de KNIE voor HEM buigen...!

Omdat het de HOGE-PRIESTER van SET is die spreekt, gehoorzamen de wachters ONMIDDELIJK.

En ook CONAN en ZULA staan weer gereed voor de strijd.....

HALT!
Er wordt hier niet meer gevochten....!

Hè.....?

NEFTHAS stem....!

Zula, hoe kan een VROU KONING zijn?

TRADITIE, vriend..... net als BROEDER-MOORD en KONINGMOORD... en overlopen uit zelfbehoud..!

De enige VRAAG is, hoe zij nu CONAN en BÉ-LIT zal behandelen?

Die vraag wordt DIREKT beantwoord.....

CONAN..... weet je nog hoe ik je vertelde dat er plaatsen zijn in STYGIA die je NOOIT ZELF zou kunnen VINDEN.....?!

JA...!

De tijd is gekomen om je duidelijk te maken WAT IK toen precies bedoelde...



WACHTERS! Doodt de VROUW en gooi haar VRIENDEN in de ...

.. KERKER! ZO behandelen we KONINGS-MOORDENAARS in het land van de slangetroon!

JA, hoogheid!

Als een GOLF stromen de WACHTERS op CONAN en ZULA AF....

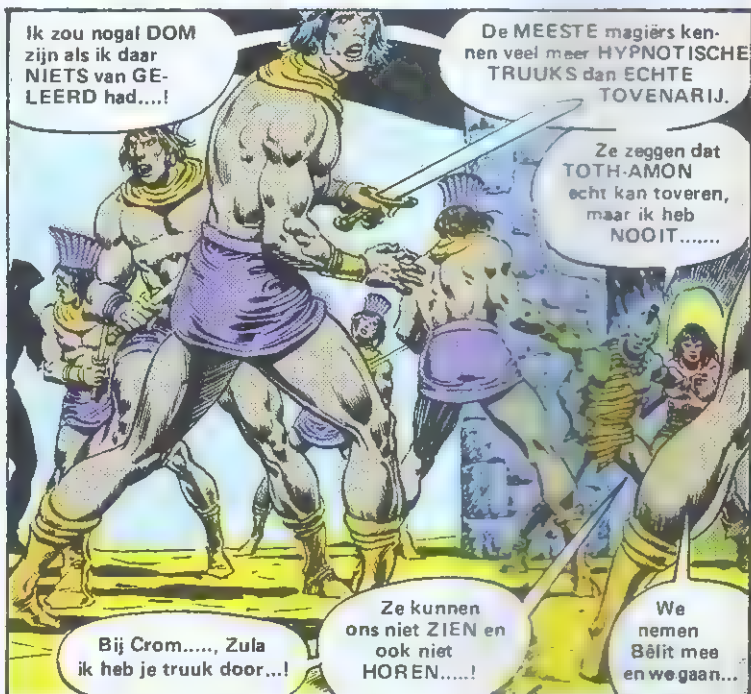


Dan....

ZULA.... wat DOE JE....?

Ik VOLG alleen je RAAD op, Cimmeriër!

Jarenlang heb ik mijn MEESTER in KHESHATTA zulke magische gebaren zien maken....



Ik zou nogal DOM zijn als ik daar NIETS van GELEERD had....!

De MEESTE magiërs kennen veel meer HYPNOTISCHE TRUUKS dan ECHTE TOVENARIJ.

Ze zeggen dat TOTH-AMON echt kan toveren, maar ik heb NOOIT.....

Bij Crom....., Zula ik heb je truuks door....!

Ze kunnen ons niet ZIEN en ook niet HOREN.....!

We nemen Bêlit mee en we gaan...



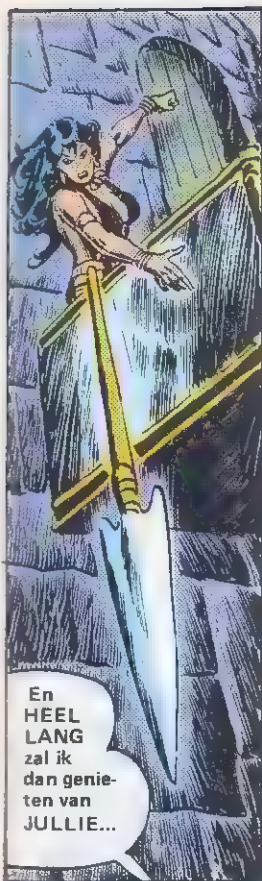
DWAZEN!

IK kan jouw primitieve TRUUK ongedaan maken, met mijn eigen bezweringen.....!

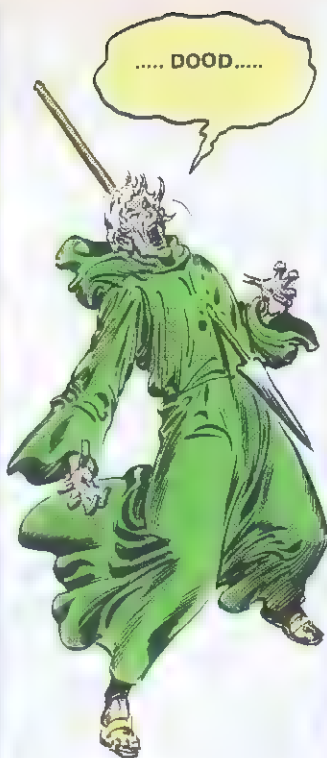
Dat kost me GEEN moeite...!



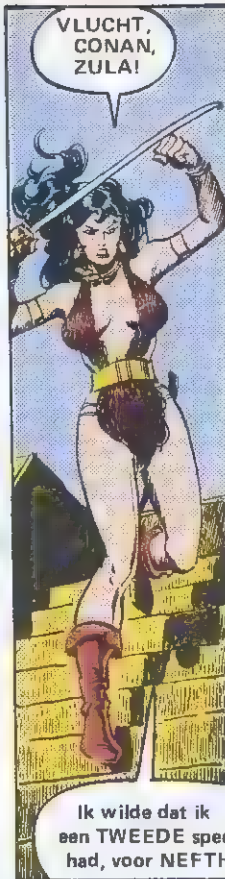
Daarna zal ik jullie GRUWELIJK laten MARTELEN....!



En
HEEL
LANG
zal ik
dan genie-
ten van
JULLIE...



..... DOOD.....



VLUCHT,
CONAN,
ZULA!

Ik wilde dat ik
een TWEEDE speer
had, voor NEFTHA...



GRIJPT
HEN....!
DOODT
HEN....!

... maar DAT
moet ik nog
even uitstel-
len....!

Een ko-
ning en een
magier...



... volgens mij heb je
GENOEG gedaan voor van-
daag....!

Bêlit..... eh.....
je VADER.... ik....

Nee,
Conan...



... ren
gewoon door
en HOUD je
MOND...!

Alsjeblieft....!

Stan Lee
PRESENTEERT:

CONAN

DE BARBAAR

TM

het ZWAARD en de SLANG !

De Cimmeriche barbaar, de Hyrkanische piratenkoningin... en de laatste der Zamballah's! Een handvol Stygische paleisbewakers heeft geen enkele kans tegen dit fanatieke trio...!

Doodt
HENI!
ALLE-
MAAL!

Geen van
hen mag
blijven leven
om ALARM
te slaan...!

Roy Thomas Tekst
John Buscema Tekeningen
Ernie Chan Tekeningen
J. Rosen Kleur
Rob van Eyck Vertaling
BeauType Lettering
Ned. productie en redactie
Ans Loos

In de hoofdrollen
de figuren van
Robert E. Howard.







Dan pas wordt de dreigende, trage tred van voetstappen hoorbaar, die onheilspellend echoën door de smalle gang....



En daarachter, in de tegengestelde RICHTING....

Niets te zien...! Ze hebben kennelijk de VERKEERDE gang genomen....!

Dat MOET wel...!



Ik weet niet WAAROM.... maar TOCH geloof ik dat het iets ANDERS is....

Ze moeten ons toch gezien hebben...



Belit, Belit... wat ben je weer wantrouwig...!

Maar als je ANDERS was dan je bent, zou ik ook anders VOELLEN.

Ik.... heb je gemist..!

KUS me, liefste.... en dat moet NU voor ons voldoende zijn....



... tot we weer op het schip zijn....!



WELK schip....? Conan, je hebt gezworen mee te gaan naar Kheshatta, als ik je zou helpen.

Rustig, ik houd.... mijn

... woord. Ja, jouw wraak moet wachten, Belit...!

Geen SPRAKE van!



Als jij en je nieuwe vriend klaar zijn met jullie KARWEI, WAT DAT OOK MAG ZIJN...

... zijn mijn oom en zijn magiër PTOR-NUBIS al voedsel voor de GIEREN...!

Zeije... Ptor-Nubis...?!



JULLAH ZIJ GEPREZEN...! De wereld is nog KLEINER dan zelfs geleerden vermoeden...!

PTOR-NUBIS is de Stygiër die mij als slaaf heeft verkocht in KHESHATTA!



Nou, ik denk dat Kheshatta maar even moet wachten

Jullie zullen geen bezwaar hebben tegen gezelschap op de weg naar Shem!

Bélit, vertel me eens wat meer over die OOM van je...

Intussen, boven in het paleis....

De PRIESTERS van Set danken u, oh koning,* dat u hebt willen terugkeren om genadiglijk over heel Stygia te regeren.....!

Raadsman, je bent een glimperige vleier.

Nog kort geleden had jij me met plezier de KEEL willen doorsnijden.

Ja, sire, u mag niet denken....

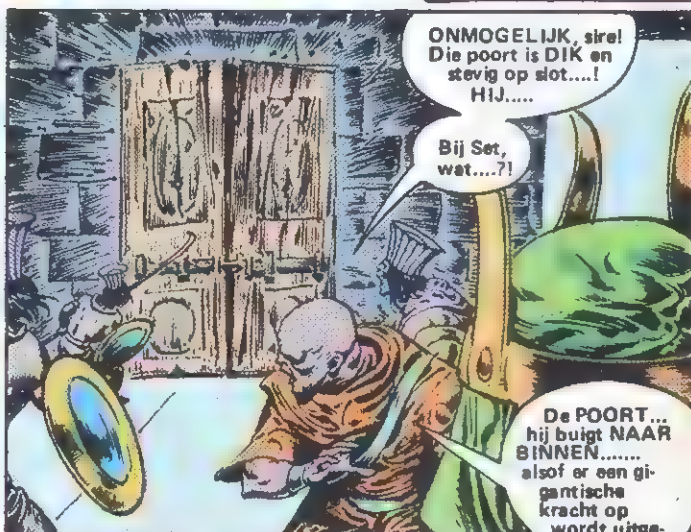
**De vroegere slavin Neftha is "KONING Ctesphon III" geworden, omdat in Stygia altijd een MAN de troon moet bestijgen.*



ZWIJG...! Gisteren is voorbij, en morgen moet nog KOMEN...!

Maar NU gaat het erom dat we hier VEILIG ZIJN!

Ik wil niet dat die vreemdelingen de wachters ontwijken en ons hier verrassen.



ONMOGELIJK, sire! Die poort is DIK en stevig op slot....! HIJ.....

Bij Set, wat....?!

De POORT... hij buigt NAAR BINNEN..... alsof er een gigantische kracht op wordt uitgeoefend!



De grootste kracht in HEEL Stygia, hond...

... de kracht van THOTH-AMON, meester-magier van de Zwarte Kring!

Maar WAT voor kracht....?

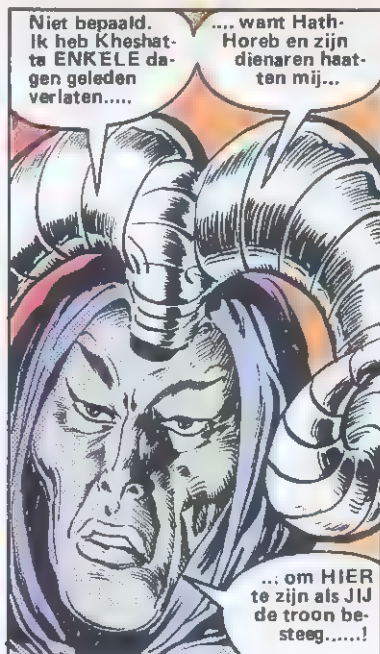


THOTH-AMON.! Bij alle goden... dat had ik kunnen.....

...verwachten. Ik heb je niet meer gezien sinds je de meest veelbelovende van de jongere magiërs was die noordwaarts trokken van uit Kheshatta...

... toen JIJ nog een KIND was, ouder dan je broeder, die toch, op grond van zijn geslacht, voorrang kreeg boven jou, door toedoen van simpele magiërs als HATH-HOREB.

En, ben JIJ ook gekomen om me te vleien?



Niet bepaald. Ik heb Kheshatta ENKELE dagen geleden verlaten.....

.... want Hath-Horeb en zijn dienaren haatten mij...

... om HIER te zijn als JIJ de troon besteeft.....!



Dus je wist dat IK zou winnen..... vóór het gebeurde.....?

Soms staat de toekomst... voor me open....

Ik was op de hoogte van het moment dat BEKHET stierf*..... en jij de slange-amulet nam...



BLIJF naar de VLOER kijken....

..... raadsman, of ik verander je in een pad... dat zou een hele verbetering zijn..!

J-Ja, grote Thoth-Amon...



Wel, ik zei dus....

Het was OPZET dat jij die amulet kreeg..... op het moment dat IK hem je gaf.

Dus daarom heb je ervoor gezorgd dat IK het GEZANG kon horen waardoor ik me in een slang kon veranderen?

Ik ga je BIJNA GELOVEN.....!



Dus: wat WIL je van MIJ.....?

Wat ZOU ik willen.....? Het soort MACHT dat ik NOG NIET bezit.....

Dus een plaats aan mijn HOF...

... als RAADSMAN..?

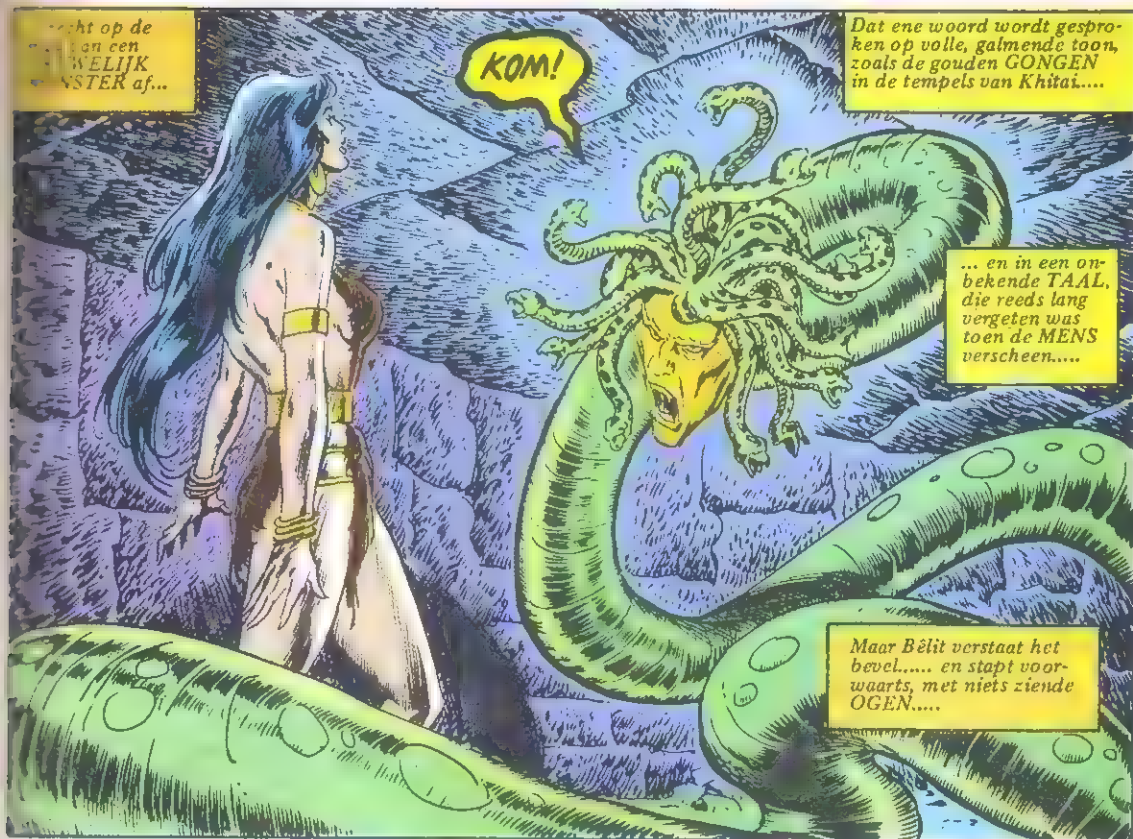
Goed!

*Zie deel 4.



* Zie deel 4.





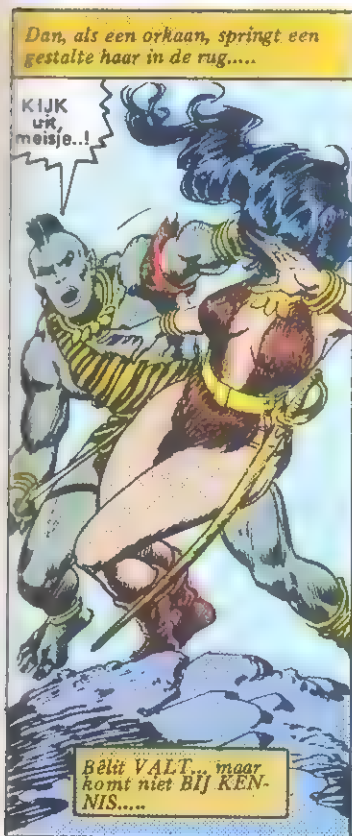
...acht op de
...on een
WELIJK
...STER af...

Dat ene woord wordt gesproken op volle, galmende toon, zoals de gouden GONGEN in de tempels van Khitai....

KOM!

... en in een onbekende TAAL, die reeds lang vergeten was toen de MENS verscheen....

Maar Bêlit verstaat het bevel..... en stapt voorwaarts, met niets ziende OGEN....



Dan, als een orkaan, springt een gestalte haar in de rug....

KIJK UP, meisje..!

Bêlit VALT... maar komt niet BIJ KENNIS....



... terwijl de veel-slangige KOP over de PLEK scheert waar zij net nog stond..!

MIS, JULLAH zij dank!



Ik heb je roep OOK gehoord, slang.... het sneed als een MES door mijn GEEST....!

Maar ik weet TE VEEL over hypnose om me te laten misleiden...!

Bêlit...! Ga ervan door...!

Maar de piratenkoningin beweegt niet...!

Dus houdt Zula stand... en ontwijkt
ternauwernood de aanvalen van de
slangeman....



Maar dit VOOR-MEN-
SELIJKE monster uit
Stygia beschikt over
een bovenmenselijk...

... verstand. Dus
even later....



Verdom-
me! Ge-
pakt!

Als EEN
van die levende
HAAR-SLANGEN
me bijt, ben ik
waarschijnlijk
DOOD...

En omdat
MIJN hypnotische
kracht op HEM net
zo min werkt als de
ZIJNE op mij....

... moet ik
botte kracht
gebruiken....!

Zula's neer-
waartse
zwaardslag is
nauwelijks
minder hard
dan van....



..... Conan, maar hij treft
het monster op een plek
die TE DIK is om te
DOORSNIJDEN.....



JULLAHI!

... of zelfs
maar zijn gi-
gantische
kracht te ver-
minderen....!

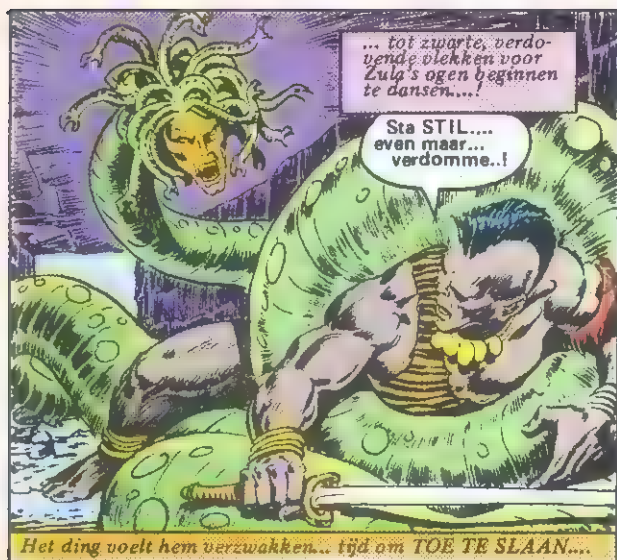
Als een wîlgetwîgg die waait in de
wind langs de rivier de STYX
zwiept het monsterlijke hoofd dree-
gend voor Zula heen en weer....



... net
buiten
bereik
van z'n
zwaard.

Het wacht op de gelegen-
heid om een enkele, do-
delijke BEET toe te
brengen met een van zijn
vele slangekoppen...!

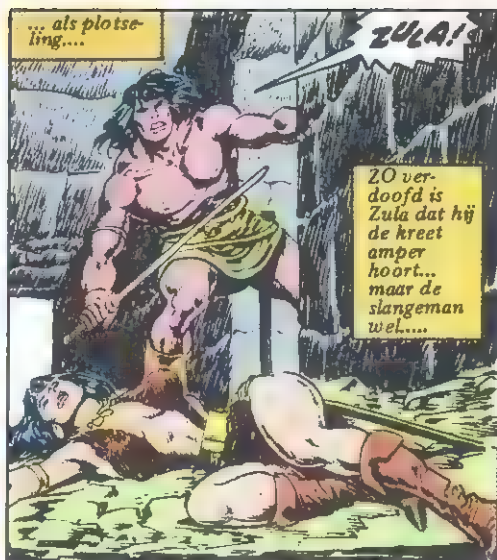
En aldoor
wordt zijn
greep strak-
ker... pijn-
lijker....



... tot zwarte, verdoovende vlekken voor Zula's ogen beginnen te dansen....!

Sta STIL....
even maar....
verdomme..!

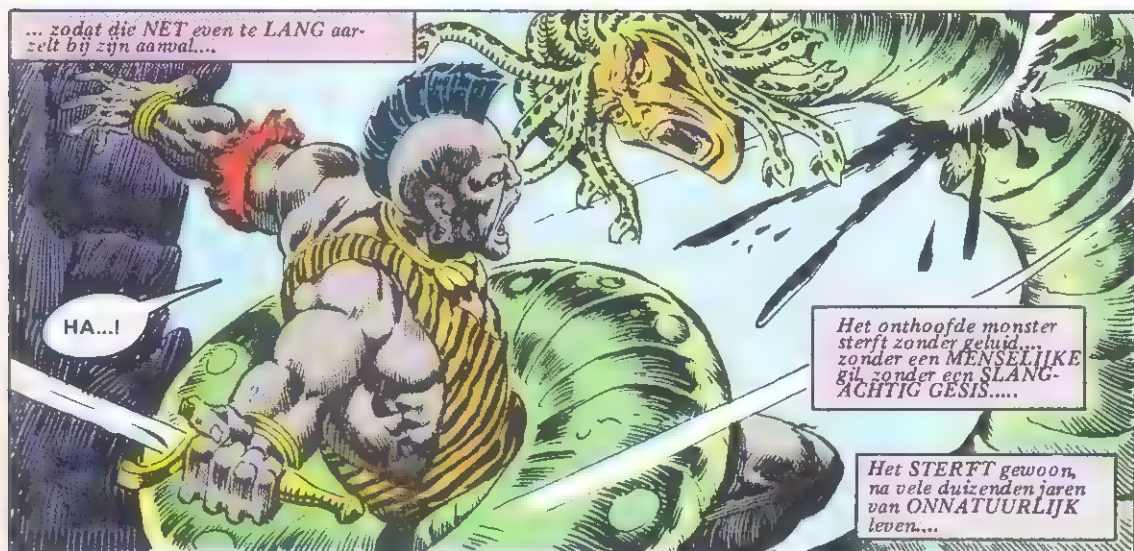
Het ding voelt hem verzwakken... tijd om TOE TE SLAAN....



... als plotse-
ling....

ZULA!

ZO ver-
doofd is
Zula dat hij
de kreet
amper
hoort...
maar de
slangeman
wel....



... zodat die NET even te LANG aar-
zelt bij zijn aanval....

HA...!

Het onthoofde monster
sterft zonder gehuid...
zonder een MENSELIJKE
gil, zonder een SLANG-
ACHTIG GESIS.....

Het STERFT gewoon,
na vele duizenden jaren
van ONNATUURLIJK
leven....



En al snel zijn de laatste STUIPTREKKINGEN voor-
bij....

B-Bedankt, Conan... voor je
TIJDIGE komst....!

Zelfs in de
STAD DER MA-
GIERS... heb ik nooit
zo iets gezien..... maar er
wel over gehoord.....!



IK heb er al
eens een versla-
gen, LANG GE-
LEDEN*.... ik
probeer het te
VERGETEN.

Toen wist ik dat het monster
de bevelen van de magiër THOTH-
AMON gehoorzaamde...!

BIJ JULLAH...!
Zelfs in Kheshatta
hoorde men die naam
niet GRAAG!

* Zie Marvel serie.



Ik WEET dat we bespied worden, en het
DUURT niet LANG....

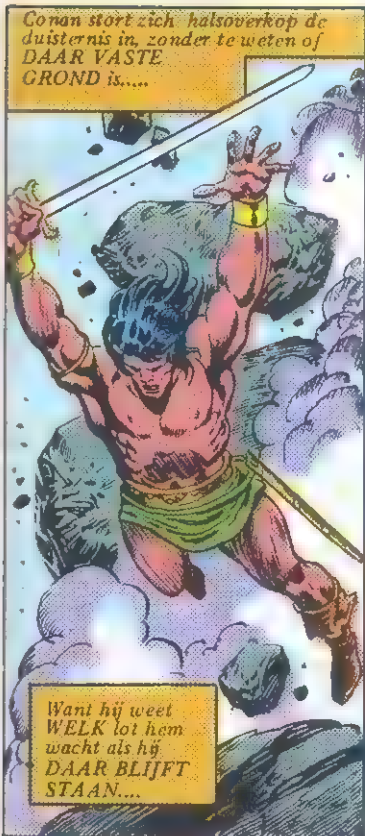


KIJK
UIT!



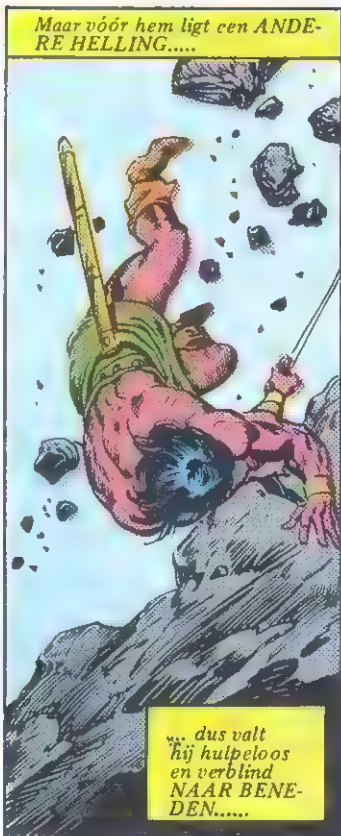
Met oorverdovend gedaver rolt het
reusachtige rotsblok langs de hel-
ling op het trio af, dat wanhopig
WEGSPRINGT.....

Conan stort zich halsoverkop de
duisternis in, zonder te weten of
DAAR VASTE
GROND is.....



Want hij weet
WELK lot hem
wacht als hij
DAAR BLIJFT
STAAN....

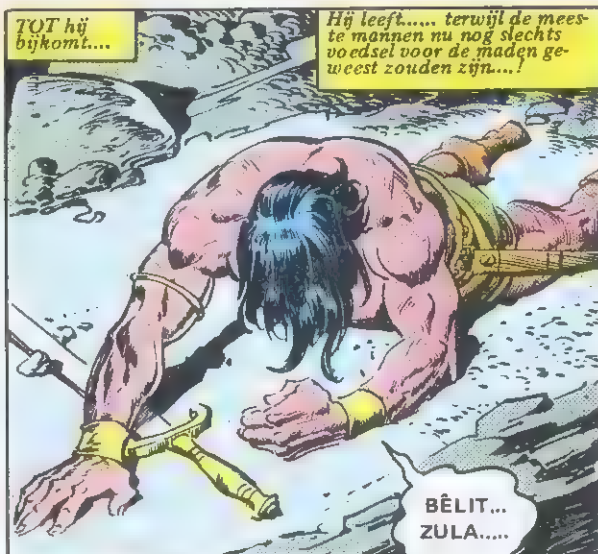
Maar vóór hem ligt een ANDE-
RE HELLING.....



... dus valt
hij hulpeloos
en verblind
NAAR BENE-
DEN.....



... en blijft enkele me-
ters lager, GEKNEUSD
EN BLOEDEND dood-
stil liggen.



TOT hij
bijkomt....

Hij leeft..... terwijl de mees-
te mannen nu nog slechts
voedsel voor de maden ge-
weest zouden zijn....!

BÊLIT...
ZULA....



WAAR
BEN JE,
LIEFSTE?

Hier beneden!
Ik BEN ge-
vallen.....!

Mijn
rechterbeen
is gewond.....
alsof er een oli-
fant op stond..!



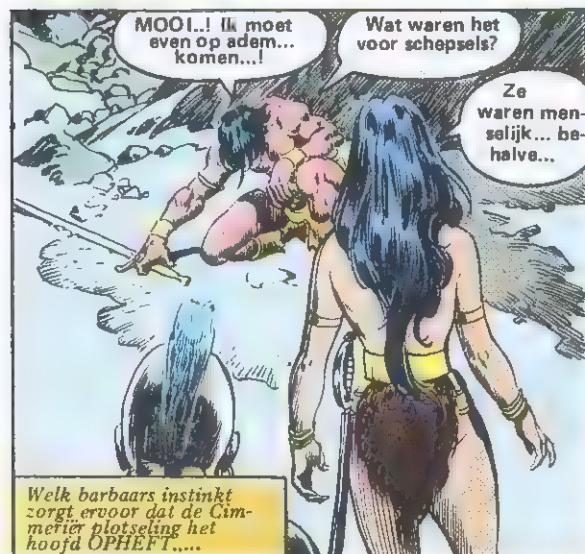
Maar....
ik LEEF
nog!

Zolang hij niet
GEBROKEN is...
MOET ik....

HA...! Dus jij en Zula
hebben die steen kun-
nen ontwijken...?

JA, dank zij
jouw waarschu-
wing....!

We heb-
ben de mon-
sters gevonden
die de steen
lieten rollen
... ze zijn
DOOD....!



MOOI...! Ik moet
even op adem...
komen...!

Wat waren het
voor schepsels?

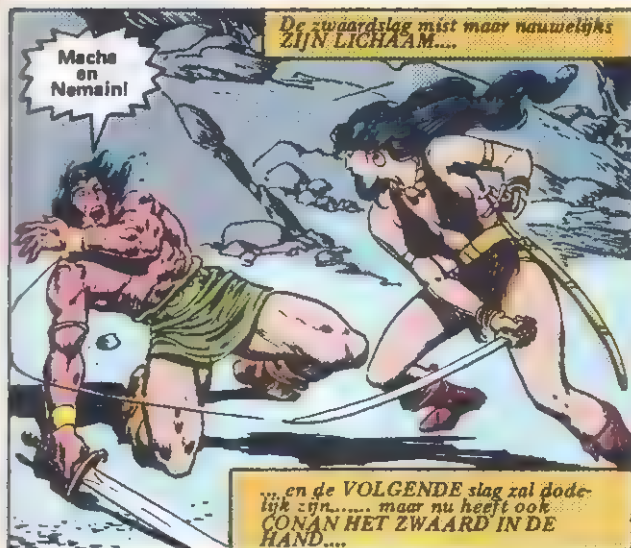
Ze
waren men-
selijk... be-
halve...

Welk barbaars instinkt
zorgt ervoor dat de Cim-
merier plotseling het
hoofd OPHEFT....



... net op TIJD....?

BÊLIT!?



Macha
en
Nemai!

De zwaardslag mist maar nauwelijks
ZIJN LICHAAM....

... en de VOLGENDE slag zal dode-
lijk zijn..... maar nu heeft ook
CONAN HET ZWAARD IN DE
HAND....

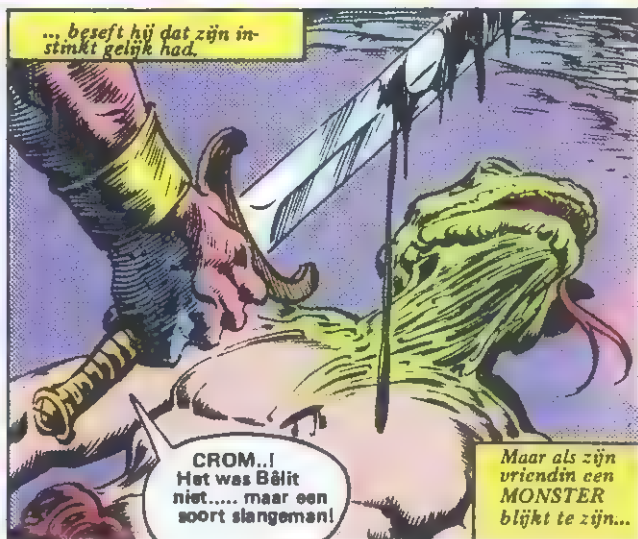


.... en Hij kent slechts EEN REAKTIE....!

Even kijkt
hij vol af-
schuw naar
wat hij deed.



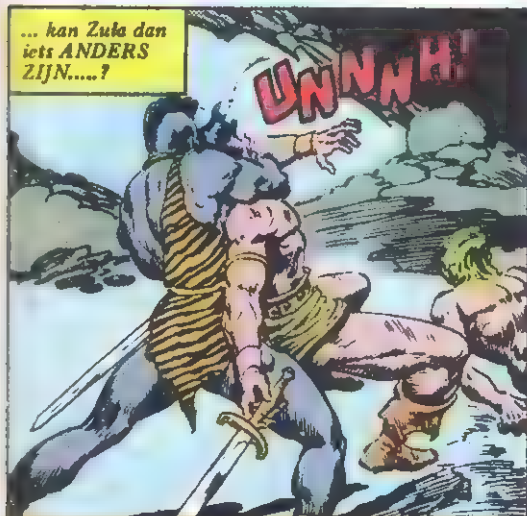
Dan, als de verstrakte gestalte van zijn zwaard
glijdt en voor zijn verbijsterde ogen van vorm
begint te veranderen....



... beseft hij dat zijn in-
stinkt gelijk had.

CROM..!
Het was Bêlit
niet..... maar een
soort slangeman!

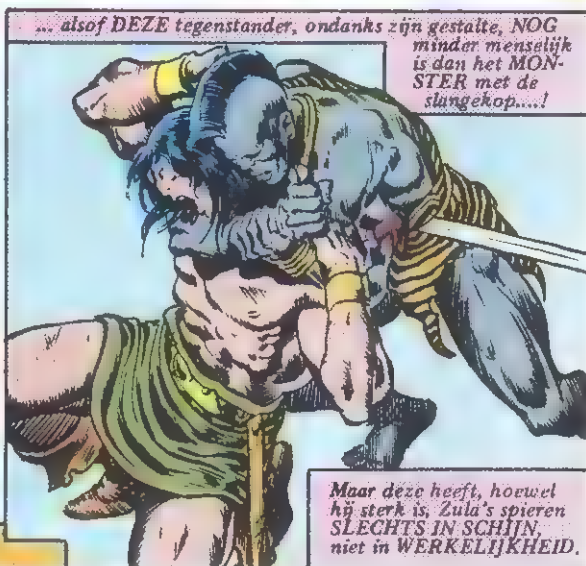
Maar als zijn
vriendin een
MONSTER
blijkt te zijn...



... kan Zula dan
iets ANDERS
ZIJN.....?

UNNNHH!

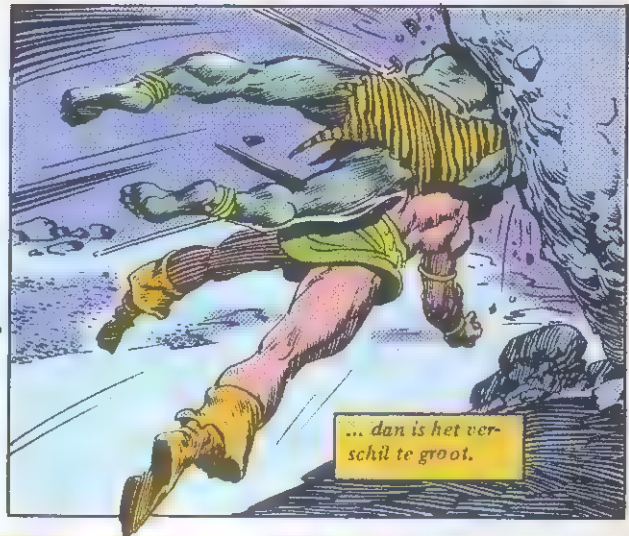
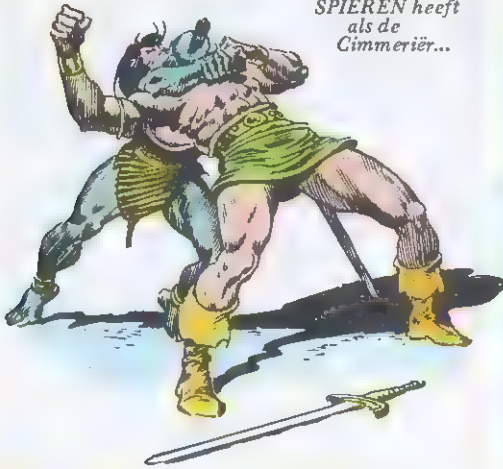
Terwijl hem het zwaard uit de hand glijdt, hoort Conan
een GRUWELIJK gesis in ZIJN oor...



... alsof DEZE tegenstander, ondanks zijn gestalte, NOG
minder menselijk
is dan het MON-
STER met de
slangekop....!

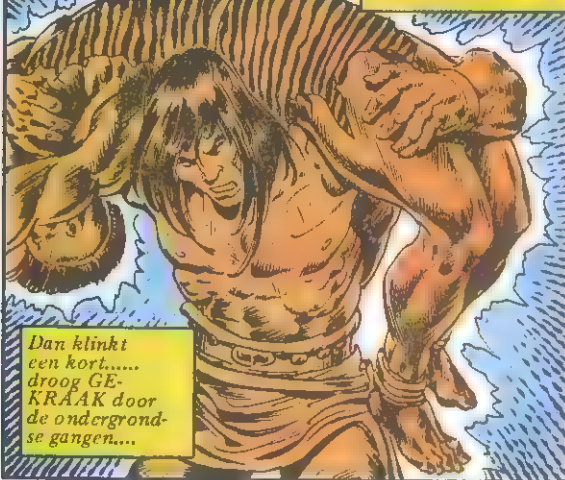
Maar deze heeft, hoewel
hij sterk is, Zula's spieren
SLECHTS IN SCHIJN,
niet in WERKELIJKHEID.

En als men zulke
sterke **BEEN-
SPIEREN** heeft
als de
Cimmeriër...



... dan is het ver-
schil te groot.

De verdoofde tegenstander biedt geen weerstand
meer.....



Dan klinkt
een kort.....
droog GE-
KRAAK door
de ondergrond-
se gangen....

En...

NOG een slangeman....!



Dus zij
kunnen van
VORM
veranderen
.... net
als.....

CONAN...?!

We waren al **BANG** dat je
dood was....!



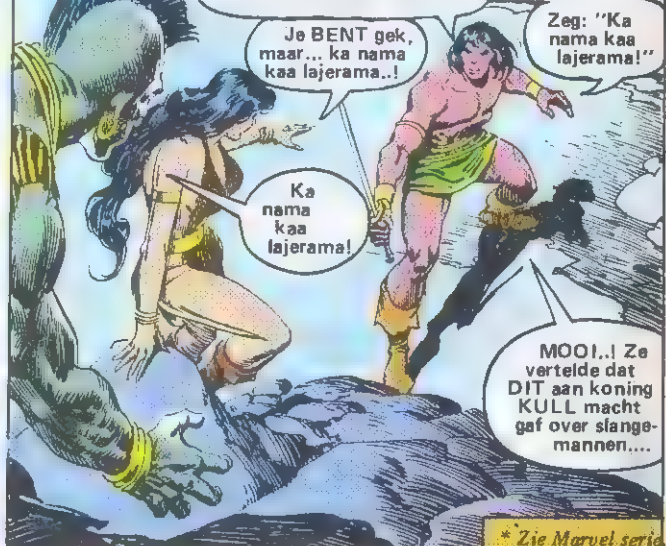
Maar wat zijn
DAT voor monsters
.... met slangekop-
pen...?

**BLIJF
DAAR....!**

Bij **AJUJO!**
Ben je **GEK**
geworden,
kerel...?

BLIJF DAAR!
Anders dood ik
jullie....!

Tenzij jullie eerst de **WOORDEN** spreken
die ik van **RED SONJA** heb geleerd...!



Je **BENT** gek,
maar... ka nama
kaa lajerama..!

Zeg: "Ka
nama kaa
lajerama!"

Ka
nama
kaa
lajerama!

MOOI..! Ze
vertelde dat
DIT aan koning
KULL macht
gaf over slange-
mannen....

* Zie Marvel serie



Stan Lee
PRESENTERT:



DE BARBAAR™

de Hoofdband van de Reuzekoning


Gebaseerd op de figuren van
ROBERT E. HOWARD

ROY
THOMAS
TEKST

JOHN & ERNIE
BUSCEMA CHAN
TEKENINGEN

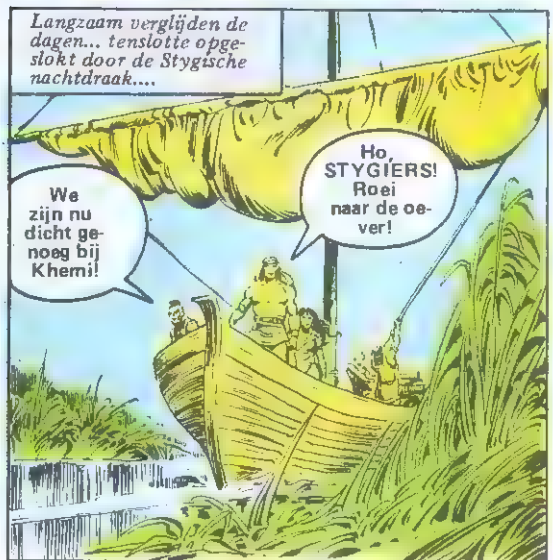
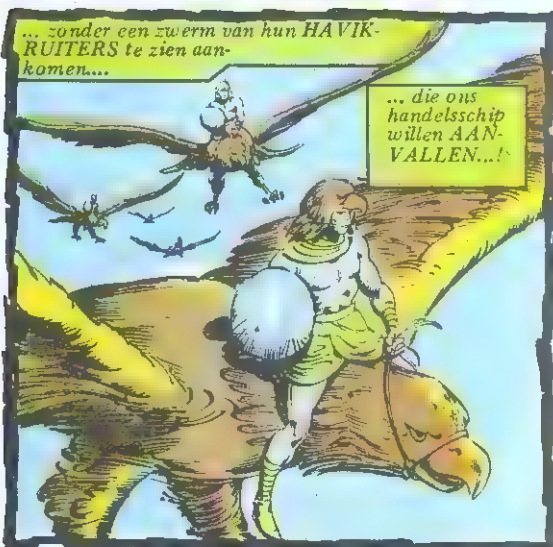
GEORGE
ROUSOS
KLEUR

ROB VAN
EYCK
VERTALING



Als een langgerekte waterslang kronkelt de rivier de Styx zich naar de Stygische haven KHEMI en naar de OCEAAN daarachter.

Maar de KOOPMAN en zijn VROUW zien er nauwelijks Stygisch uit... En gaf ooit een man uit de ZWARTE LANDEN bevelen aan de bemanning van een STYGISCH HANDELSCHIP...?

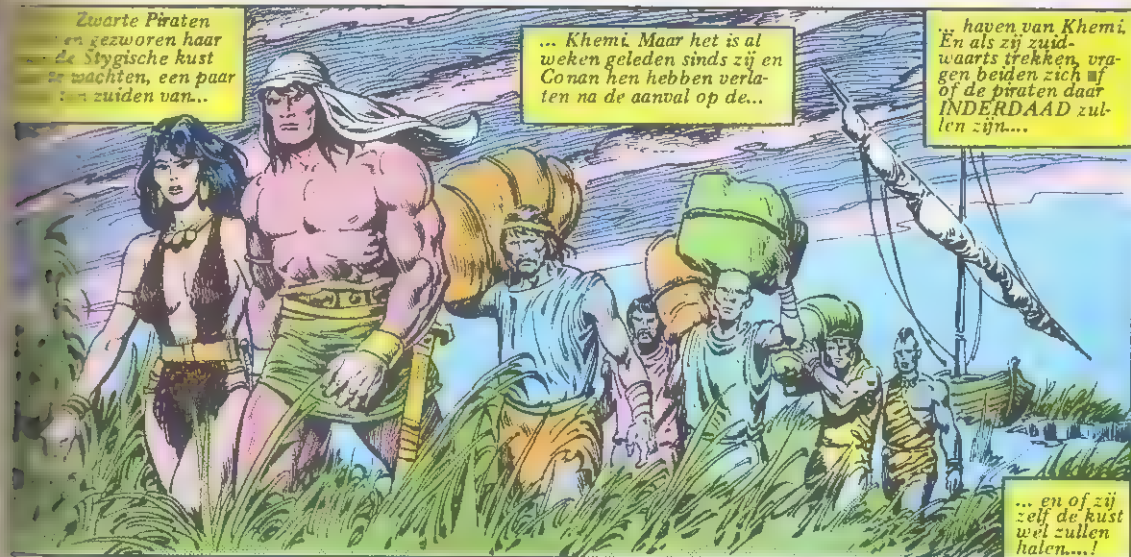


Zwarte Piraten
en gezworen haar
de Stygische kust
te wachten, een paar
duizenden zuiden van...

... Khemi. Maar het is al
weken geleden sinds zij en
Conan hen hebben verla-
ten na de aanval op de...

haven van Khemi.
En als zij zuid-
waarts trekken, vra-
gen beiden zich af
of de piraten daar
INDERDAAD zul-
len zijn....

... en of zij
zelf de kust
wel zullen
halen....!



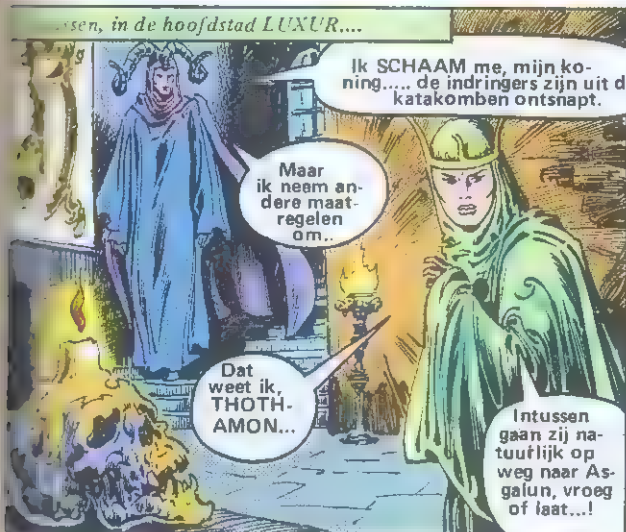
...sen, in de hoofdstad LUXUR....

Ik SCHAAM me, mijn kon-
ning.... de indringers zijn uit de
katakomben ontsnapt.

Maar
ik neem an-
dere maat-
regelen
om...

Dat
weet ik,
THOTH-
AMON...

Intussen
gaan zij na-
tuurlijk op
weg naar As-
galun, vroeg
of laat....!



Het is belangrijk
voor mij dat de Sty-
gische invloed sterk
blijft in de Shemi-
tische stad.

... want dan blijft
onze vazal-koning
NIM-KARRAK
op de troon....!

We moeten on-
ze man daar waar-
schuwen voor Con-
nan en Bêlit....!



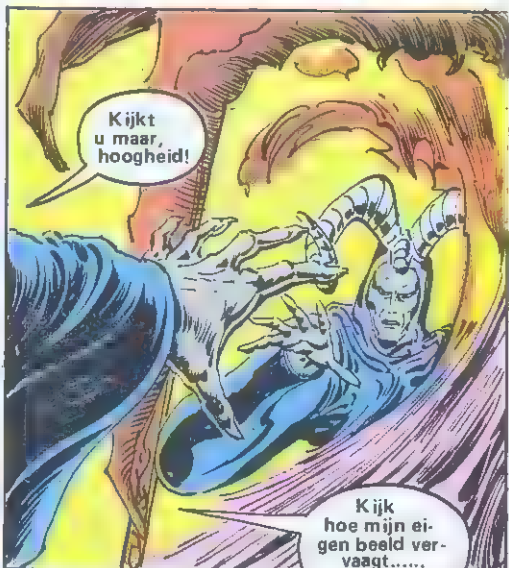
Onmid-
dellijk, hoog-
heid....!

Juist daar-
om heb ik mijn
MAGISCHE spie-
gel uit Kheshatta
laten brengen.



Kijkt
u maar,
hoogheid!

Kijk
hoe mijn eigen
beeld ver-
vaagt.....

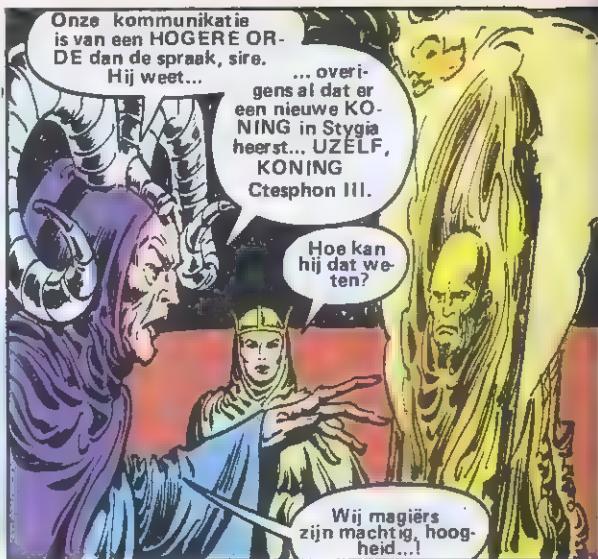




... en vervangen wordt door dat van Ptor-Nubis, een minderwaardige magier...

... maar desondanks toch **HOOFD-ADVISEUR** van Bêlits oom, koning Nim-Karak van Asgalun.

Kan hij **JOU** zien? Hij **ZWIJGT**.....



Onze communicatie is van een **HOGERE ORDE** dan de spraak, sire. Hij weet...

... overigens al dat er een nieuwe **KONING** in Stygia heerst... **UZELF, KONING Ctesphon III.**

Hoe kan hij dat weten?

Wij magiërs zijn machtig, **hoogheid**...!



En **NU** weet hij ook dat Bêlits, rechtmatig erfgenaam van de troon, op weg is....

... om **WRAAK** te nemen op haar oom, die lang geleden de troon heeft veroverd....!

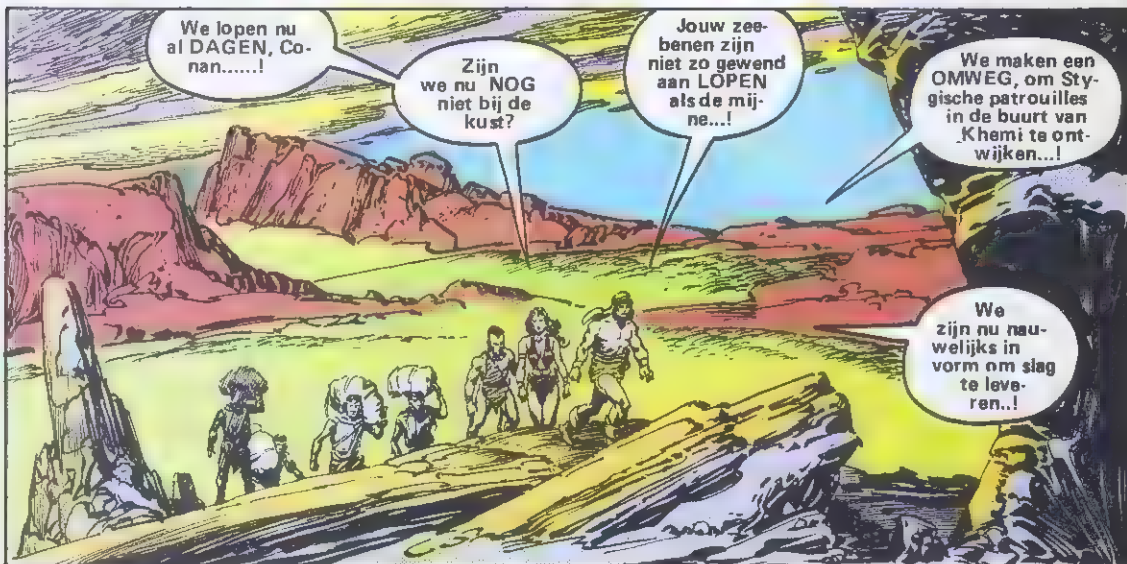
Hij weet dat hij niet mag **FALEN**...



... anders sterft hij...!

MOOI! En dan nu mijn volgende **PLAN**...

De **TOTALE** vernietiging van de havikstad Harakht... en de dood van al zijn inwoners...!



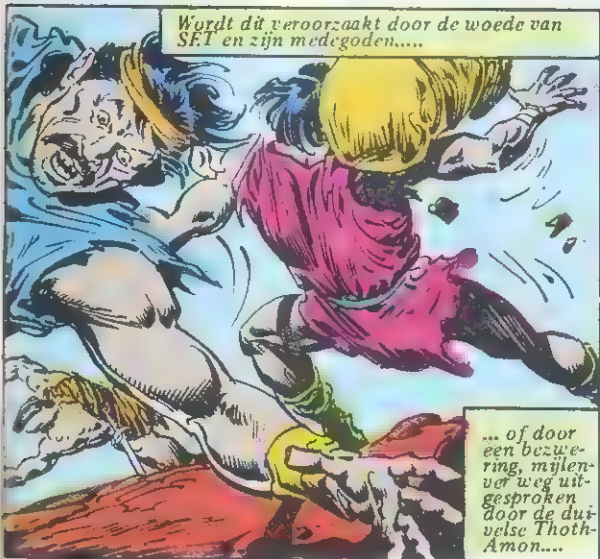
We lopen nu al **DAGEN**, Connan.....!

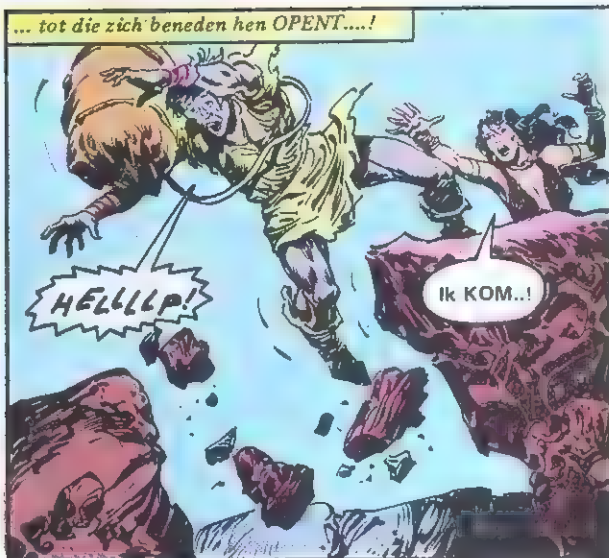
Zijn we nu **NOG** niet bij de kust?

Jouw zeebenen zijn niet zo gewend aan **LOPEN** als de mijne...!

We maken een **OMWEG**, om Stygische patrouilles in de buurt van Khemi te ontwijken...!

We zijn nu nauwelijks in vorm om slag te leveren...!







En die over-gebleven Stygiërs moesten MEE....!

We kunnen hen niet hier achterlaten anders gaan ze er meteen vandoor!

Meesteres...! Die plek is VER-VLOEKT...!

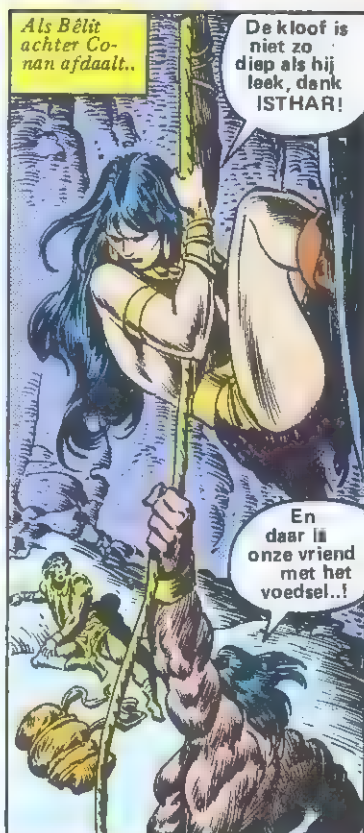


Eerst heilig, en nu vervloekt, hè?

Voor Stygiërs is dat zeker HET-ZELFDE.

Is het touw sterk genoeg...?

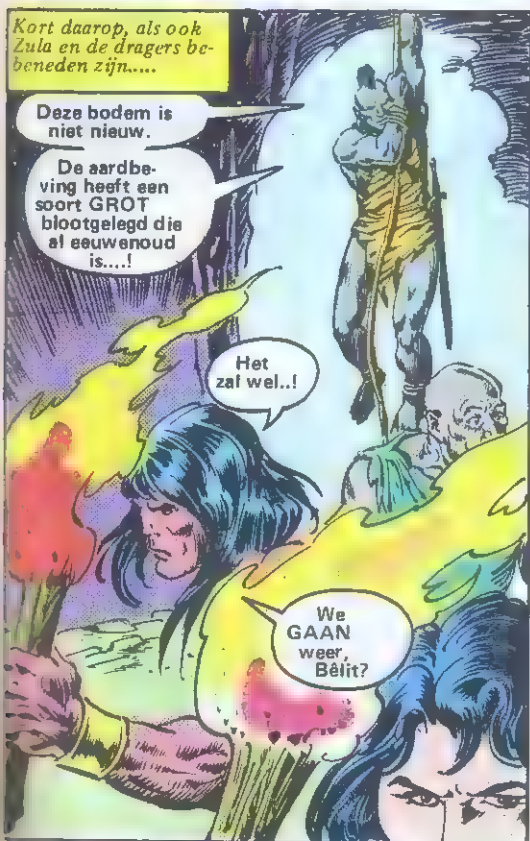
JA! Maar het is daar te donker om te zien of het lang genoeg is.



Als Bêlit achter Conan afdaalt...

De kloof is niet zo diep als hij leek, dank ISTHAR!

En daar is onze vriend met het voedsel...!



Kort daarop, als ook Zula en de dragers bebeneden zijn....

Deze bodem is niet nieuw.

De aardbeving heeft een soort GROT blootgelegd die al eeuwenoud is...!

Het zal wel..!

We GAAN weer, Bêlit?



BÊLIT!? Waar voor de duivel IS ZIJ...?!

Het ENE moment SCHELDT de Cimmeriër ongeduldig op zijn piratenkoningin....

CONAN--!

Het volgende moment, als hij haar kreet hoort, rent hij met getrokken zwaard de duisternis in, zonder acht te slaan op mogelijk gevaar...

Als hij haar **BEREIKT**, buigt zij zich over....

Een altaar,
Conan!

Of een graf!
Bedeekt met
schrijfte-
kens....!

Wat
staat er-
op?

Als JIJ dit kunt le-
zen, hoor je bij de Ne-
medische **GELEER-
DEN** in plaats van bij
mijn Zwarte Piraten!

Dit lijkt
op geen enkele
TAAL die ik
ken...!

Deze steen
ligt **LOS**...! Ik
vraag me af,
of....

Conan... een
geraamte..!

Nou en?
Die liggen
VAAK in
oude
grftomben.

Ook het geraamte van een ke-
rel van **VIJF METER**....?

CROMI

Alles in
orde
hier..?

Ik heb onze dragers maar
meegenomen... Bij de duis-
tere Jullah....!

AAAH! KIKI!
D... De botten
van een reuze-
koning!

Pas op,
meesters..!

JA...! Hun oude graf-
tomben zijn vervloekt....!

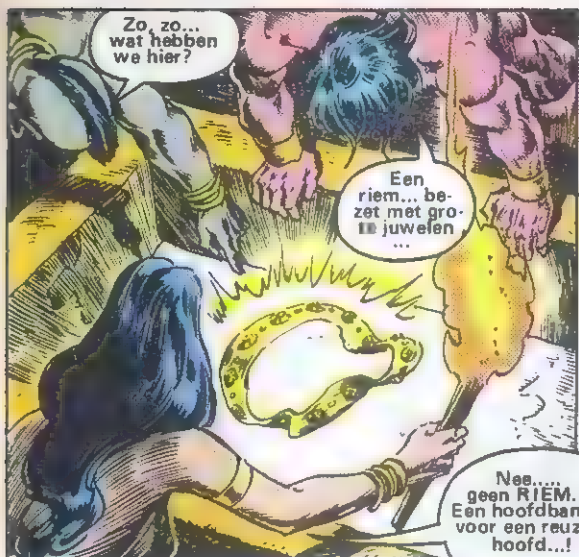
Oh, ja...? **MOOI**..!

Vervloeking en dienen
meestal om schatten te
beschermen..!

Conan...
Zula....
kunnen
JULLIE?

We ...
zijn al be-
zig...!

Ik had gelijk!
Hij... beweegt...!



Zo, zo...
wat hebben
we hier?

Een
riem... be-
zet met gro-
te juwelen
...

Nee....
geen RIEM...!
Een hoofdband...
voor een reuze-
hoofd...!



Ja....! De hoofdband van de
REUZENKONINGEN...!

Daar heb ik
jaren geleden
VERHALEN
over gehoord...
IN NEME-
DIA.....!*

Een vrouw...
Aztrias, vertel-
de erover
VOOR ze
stierf.....!

* Dat was in de tijd dat
Conan nog een jonge
DIEF was..... Zie het
VERHAAL: "THE GOLD
IN DE BOWL".



VELEN zijn ge-
storven, op zoek
naar deze graf-
tombel!

Er bestaat een
vloek die....

Nog
EEN
woord
over Stygi-
sche vloeken...

... en deze STEEN
gaat weer op dit graf, met
JULLIE ERIN.....!



Zula..... houd die lafaards in de
gaten, wil je...?

Conan en
ik gaan kij-
ken of er
nog MEER
GRAVEN
zijn....!



Maar, een paar minuten later....

De grot houdt hier op,
zo te zien....!

Ja...! Niets te
zien, behalve....



VLEER-
MUIZEN...!
Duizenden...!
ze wachten
op de
NACHT!

Ik denk dat die aard-
beving hun doorgang naar
de OPPERVLAKTE heeft
afgesloten....!

Nou, ja,
laten we maar
teruggaan...!

Intussen, vlak bij...

VREEMD...! Het rechter onderbeen van dat geraamte is verdwenen....

... en de schedel is bij het rechteroog verbrijzeld... waarschijnlijk in een gevecht.

Of anders, meester...

... misschien door een STEEN!

UNN
HH

Naar het touw...!
Hij is vast nog niet DOOD!

Ahtim!
Wat DOE je daar?

De hoofdband!
Die is een fortuin waard....!

Laat liggen..! Je kent de vloek!

Door die vloek gaat niemand op JACHT naar de schat..... maar als de schat VOOR HET GRIJPEN ligt, houdt die vloek me niet tegen.

Toch vreemd.... het LEER van de HOOFDBAND zou al lang VERGAAN moeten zijn, maar...

SET bescherm ons....!

KIJK, MATEB....
KIJK...!!

Er vormt zich..... een soort VLIES..... rond het geraamte!

Alle GODEN, kerel..! Zie je het niet..?

Zie je niet WAT DAT IS.....??!



Dat is
VLEES.....!
Er vormt zich
ZOMAAR
vlees...



..... over die SCHEDEL
en BOTTEN..... zelfs daar
waar dat ene oog verdwe-
nen is! Het.....



Bij Khemi's
SLANGEN...!
Dat andere oog....
IS ER WEER! En
HET KIJKT...!



„fow 9 0 f Hc4f“

HIJ...
LEEFT...!!

DE
REUZE-
KONING
LEEFT...!!!



Die Stygiërs GILLEN ...! Wat
is er nu weer...

Ik weet
het niet....
niets goeds,
zo te horen.

Zula
zou niet..



De VLOEK
is.....

... UITGE-
KOMEN..!

VLUCHT!

Wel alle.....?!



SPREK
OP, hond...
en
SNEL...!

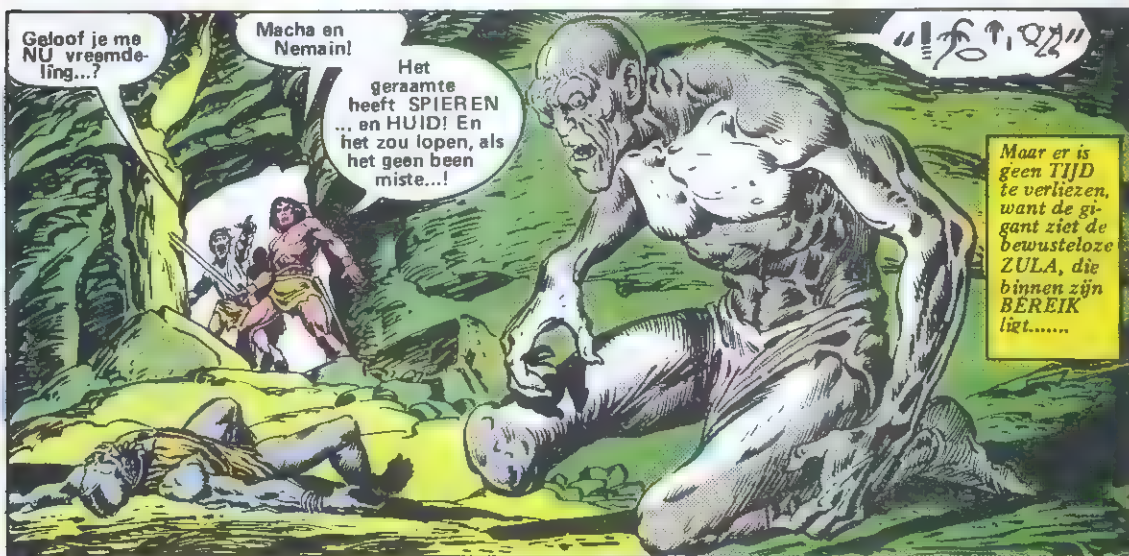
Waar sta je over
te JAMMEREN in
dat rare taaltje van je
..... en waar is
ZULA.....?

D-De REUZE-
KONING... hij
leeft... en hij
heeft de Kus-
hiet...!



Volgens mij sta je te liegen,
maar, we zullen
ZIEN wat....

NÉE....! De
REUZE-
KONING...!



Geloof je me
NU vreemde-
ling...?

Macha en
Nemain!

Het
geraamte
heeft SPIEREN
... en HUID! En
het zou lopen, als
het geen been
miste...!

„!f 9 1 9 2“

Maar er is
geen TIJD
te verliezen,
want de gi-
gant ziet de
bewusteloze
ZULA, die
binnen zijn
BEREIK
ligt.....



Dan tilt hij hem moeiteloos op, maar met welk doel
is NOG ONDUIDELIJK.....!

Maar dan, als de reus zijn asgrijs lip-
pen likt, wordt dat doel overduidelijk!

„!f 9 1 9 2“



Onmiddellijk begint Conan te SCHREEUWEN.... in
het Stygisch, met een zwaar aksent

VOORUIT..!
EET HEM MAAR
OP.....!

Conan...
WAT?

ZIJN VLEES
IS ZWART...
GIFTIG....!

EET
HEM OP...!
EN STERF
OPNIEUW...!

Ergens achterin zijn schimmig brein verstaat de oeroude reus de **STYGISCHE WOORDEN** die Conan brult.....

Hé.....? Wat.....?
Hellegebroed..!



En hij begrijpt er voldoende van om geen...

... **RISICO** te nemen....!



Hé...! Ik **LEEF** **NOG**...!

Wat **GEBEURT** er allemaal, Conan?

Doet er niet toe! Ren naar het touw voor hij van **GEDACHTEN** verandert....!



En jij en Bêlit dan....?

WIJ redden ons wel! Schiet op....!

Dat hoeft je me geen **TWEE** keer te zeggen! Maar.....



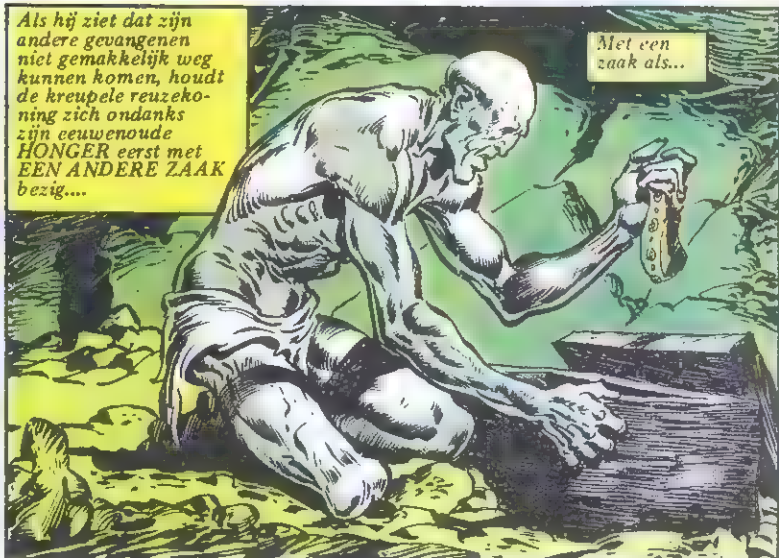
... ik blijf in de buurt...!

Ik gooi het touw naar beneden... als je een teken geeft...!



Maar binnensmonds herhaalt Zula 'als'....

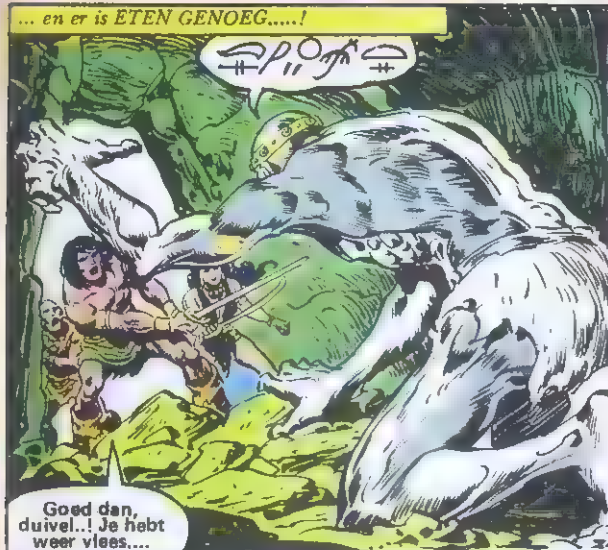
Als hij ziet dat zijn andere gevangenen niet gemakkelijk weg kunnen komen, houdt de kreuple reuzekoning zich ondanks zijn eeuwenoude **HONGER** eerst met **EEN ANDERE ZAAK** bezig....



Met een zaak als...



... en er is ETEN GENOEG.....!



Goed dan, duivel...! Je hebt weer vlees....

... dus ben je kwetsbaar.....!



Als Conan doel treft, is de kreet van de reus onverstaanbaar, maar volstrekt begrijpelijk....

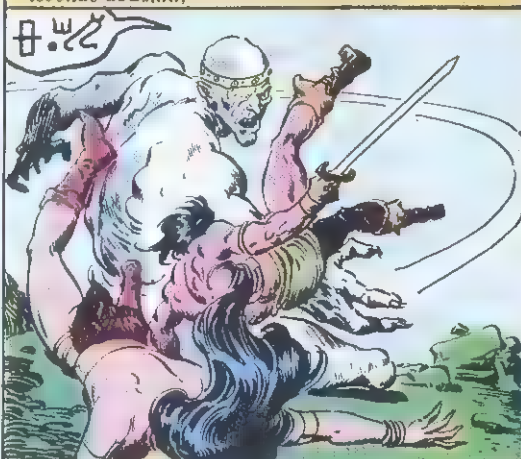
En ook Bêlit hakt verwoed op de gigant in.....



... en ont-
wijkt lenig
de reusachtig-
ge hand, als
zij Conan
byspringt....

... maar de
reus is
STERK..!

En beiden beseffen hoe zwak zelfs de sterkste mensenspieren zijn tegenover de kracht van een levende dode.....!



Toch heeft de reus gemakkelijk-
ker prooi binnen
HANDBEREIK...



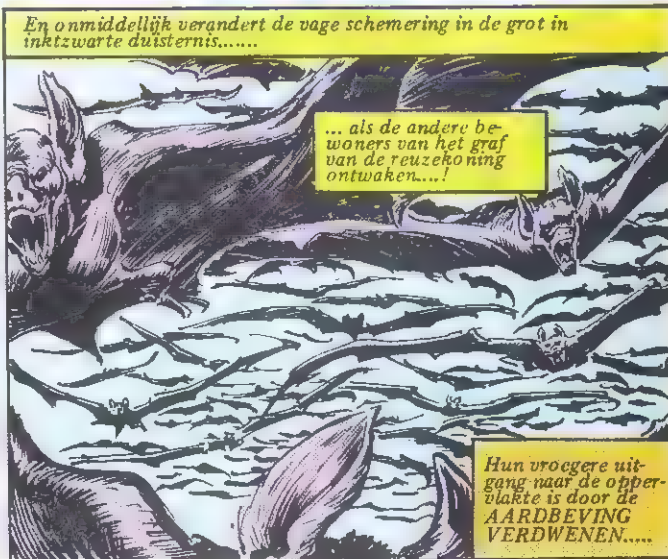
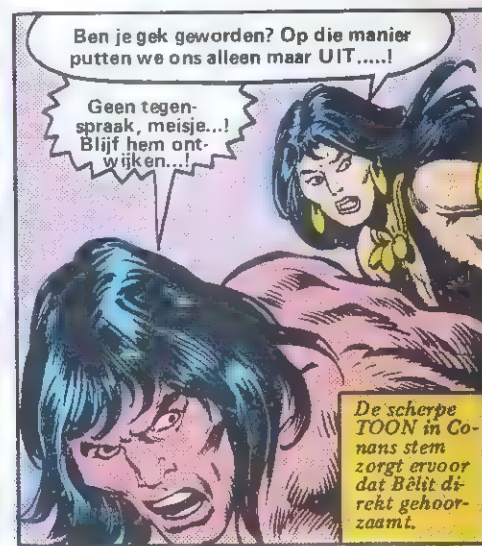
Set...!
-elp...!

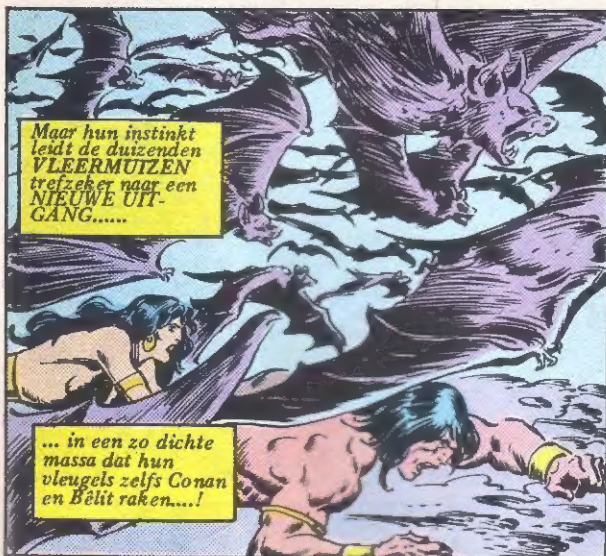
... die zijn kracht nog zullen VER-
STERKEN..... om tegen die AN-
DERE dwergen te gebruiken.....!



BIJ SET....
NEEEEE...!!

En de razende reus uit de STYGISCHE PREHISTORIE kent totaal geen genade.....





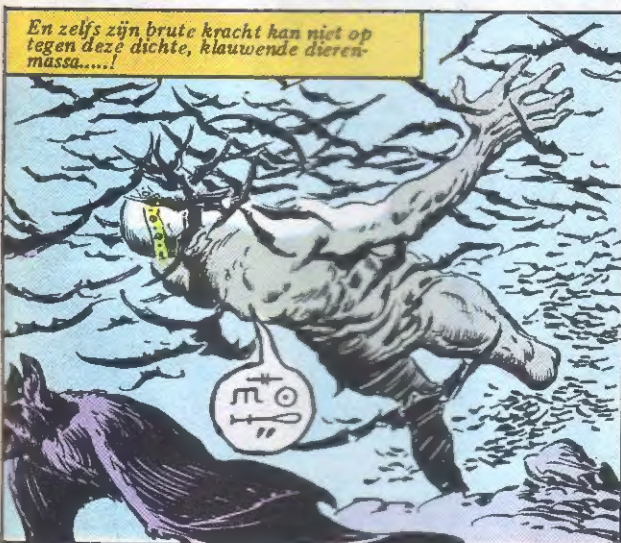
Maar hun instinkt leidt de duizenden **VLEERMUIZEN** trefzeker naar een **NIEUWE UITGANG**.....

... in een zo dichte massa dat hun vleugels zelfs Conan en Bêlit raken....!



Slechts **EEN** hindernis staat nog tussen de nachtvliegers en de nachtlucht buiten.....

☪ ☪ ☪



En zelfs zijn brute kracht kan niet op tegen deze dichte, klauwende dieren-massa.....!

☪ ☪ ☪



Eindeloze, pijnlijke minuten loeit de **GRUWELIJKE** storm over hen heen... Dan.....

CONAN!
Ze zijn.... bijna voorbij....!



ZULA!

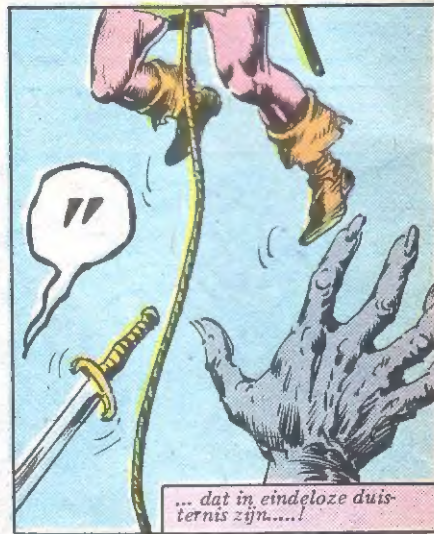
Gooi het touw....!
SNEL kerel...!



HIER!
Ik heb me **OOK** gedekt....
gelukkig!

MEESTERS!
L-Laet me niet hier....!

NIET janken, dan zal ik je dragen!



lees

SPIDERMAN 10

MET VOOR HET EERST:

HUMBUG!

DE MEEST MERKWAARDIGE
SUPERSCHURK DIE SPIDEY
OOIT TEGENKWAM!

EN:

HET DODELIJKE
DEBUUT VAN
DE MAN
GENAAMD
SOLO!



JP
JUNIOR
PRESS
STRIP

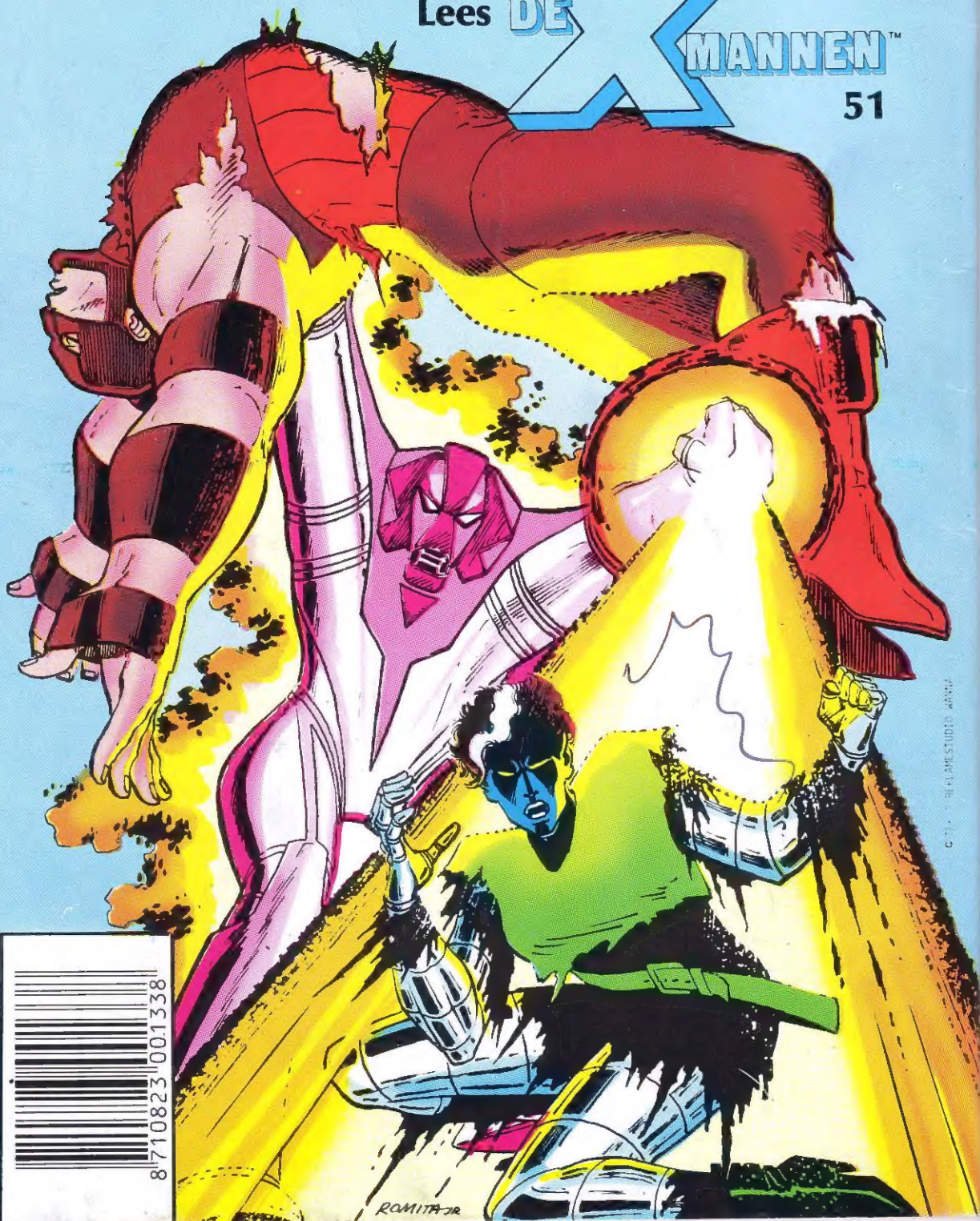
PLUS:
SPIDERMAN GAAT
NAAR EUROPA

Harlekein en Colossus moeten het opnemen
tegen de Secbots.....
.....en zal Thunderbird zijn wraakplannen uitvoeren
door professor Xavier te vermoorden?

Lees

DE X MANNEN™

51



8710823 001338